

# REFERAT Billedkunstråd d. 22-01-2020

**Mødedato** Onsdag d. 22. januar 2020 kl. 10:00

**Mødested** Politikerrummet

**Mødedeltagere** Thomas G. Bagge, Sara Skaaning, Simon Jørgen Simonsen, Michael Dunk (Afbud), Klaus Michael Jensen (Afbud), Philippine Schollain

## Indholdsfortegnelse

Orienteringspunkt.....	3
Byfornyelsesprojekt i Jungshoved by "Jungshoved - den blomstrende halvø".....	4
Placering af skulpturen "Vækst".....	7
Placering af "Løberen" ved DGI Huset.....	9
Eventuelt.....	10

# Punkt 1: Orienteringspunkt

19/7165

## Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

## Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse

## Sagsfremstilling

Orientering om status på udsmykning ved DGI Huset

Orientering om status vedrørende projekt ”Mern Ådal”

Meddelelser fra formanden

## Indstilling

Administrationen indstiller,

at Orienteringspunkterne tages til efterretning

## Beslutning i Billedkunstrådet den 22-01-2020

Administrationen orienterede om, at byggetilladelsen nu er gået igennem og at SuperFlex starter med opbygningen af gyngerne på DGI Huset i løbet af foråret. Etableringsfasen vil formentlig kun tage få uger og forventet indvielse vil være ultimo april. Det blev aftalt, at der ved selve indvielsen bliver nævnt, at Billedkunstrådet har været en del af projektgruppen. Administrationen oplyser, at datoen for indvielsen formentlig bliver den 23. april.

Formanden orienterede om projekt ”Mern Ådal”. Han har talt med medlemmer af projektgruppen og det er aftalt, at de udarbejder en mere konkret projektbeskrivelse som Billedkunstrådet efterfølgende drøfter i forhold til forslag til kunstnere der vil kunne føre projektet videre.

Formanden meddelte, at han har meldt sig til BKF konference og at Statens Kunstfond afholdte seminar i december 2019 hvor flere af Rådets medlemmer deltog.

## **Punkt 2: Byfornyelsesprojekt i Jungshoved by "Jungshoved - den blomstrende halvø"**

19/7165

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Vordingborg Kommune er i gang med et byfornyelsesprojekt i Jungshoved by under titlen "Jungshoved – den blomstrende halvø. Projektet skal styrke Jungshoved by med nye byrum og bringe halvøens natur ind til øens centrum samt vise vejen ud i landskabet og til egnens landsbyer.

Et delprojekt er et centralt placeret gavlmaleri – en visuel egnsguide – på købmandsgårdens facader. Malerierne skal formidle de stedsspecifikke kvaliteter halvøen rummer. En arbejdsgruppe bestående af borgere fra Jungshoved er nu i gang med at kortlægge de værdier, malerierne vil kunne indeholde. Malerierne skal skabes i tæt samarbejde mellem arbejdsgruppen og en lokal kunstner der har erfaring med denne type projekter.

Arbejdsgruppen henvender sig til Billedkunstrådet for at få hjælp til at udpege en kunstner til projektet. I valget af kunstner lægger arbejdsgruppen vægt på, at malerierne skabes i tæt samskabelse mellem borgere og kunstner, at malerierne er steds karakteristiske, har blikfang og en vis størrelse og at kunstneren har erfaring fra lignende projekter – gerne en lokal kunstner.

Projektet har p.t. et budget på 75.000 kr. og er planlagt gennemført i april-maj 2020.

Arbejdsgruppen forespørger om mulighed for at søge tilskud til projektet via Billedkunstrådet.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

Billedkunstrådet drøfter forslag til mulige kunstnere  
at

at Billedkunstrådet drøfter muligheder for økonomisk støtte til projektet

**Beslutning i Billedkunstrådet den 20-11-2019**

Billedkunstrådet drøftede det indsendte materiale vedrørende projektet og blev enige om, at de ser opgaven som en illustratortopgave. Det blev aftalt, at Formanden kontakter arbejdsgruppen med forslag til mulige kunstnere til opgaven samt med oplysning om, at der kan søges om midler til projektet i Billedkunstrådspuljen.

#### **Fraværende:**

Vibeke Møgelvang de Neergaard

#### **Supplerende sagsfremstilling**

Billedkunstrådet er blevet gjort opmærksom på, at der efter behandling af punktet på forrige møde, er fremkommet nyt brev med et lidt andet oplæg.

Opfattelsen i Rådet var, at der var brug for et navn på en illustrator til opgaven.

Thomas Bagge har efterfølgende været i dialog med arbejdsgruppen og oplyst, at Rådet på førstkommende møde vil drøfte projektet igen med henblik på, at komme med forslag til egentlige kunstnere.

#### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Rådet drøfter emner til kunstnere hvis praksis er i tråd med den ramme som der ønskes for projektet

#### **Beslutning i Billedkunstrådet den 22-01-2020**

Formanden orienterede om dialogen med arbejdsgruppen. Projektet med Gavlmaleriet er et samarbejde mellem lokale grupper – et samskabelsesprojekt. Gruppen ønsker en kunstner, der kan inddrage og involvere de lokale grupper af borgere i arbejdet men med en kunstnerisk styring.

Billedkunstrådet drøftede forskellige mulige lokale emner, der kan være med i arbejdet omkring kunstværket, og kom frem til følgende forslag:

Erik Hagens

Kristian Vodder Svensson

Mia Sloth Møller

Christina Ask Nielsen

Sine Lewis og Till Junkel

Rådet drøftede muligheden for at være med til at finansiere projektet og vil bede den administrative projektledelse om at fremsende et detaljeret budget. Hvis Rådet støtter projektet økonomisk vil det være under forudsætning af, at den valgte kunstner vil få kunstnerisk frihed til opgaven.

Administrationen skriver til den administrative projektledelse med information om de foreslåede kunstnere samt opfordring til at indsende et budget til billedkunstrådet.

## **Bilag**

Gavlmaleri-ideskitse 01.pdf

Byfornyelsesprojekt - Jungshoved by.docx

## **Punkt 3: Placering af skulpturen "Vækst"**

19/7165

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Billedkunstrådet drøftede på forrige møde forskellige muligheder for placering af skulpturen "Vækst" og besluttede at drøfte mulighederne igen på dette møde.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter og beslutter skulpturens kommende placering

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 20-11-2019**

Billedkunstrådet drøftede placering af skulpturen og blev enige om, at en placering i Rådhusparken overfor Rådhuset, var en god placering. Formanden har været i dialog med den kunstner der ligeledes synes om denne placering af skulpturen. Formanden og kunstneren taler videre om forslaget til den endelige placering i parken.

Afdelingen for Trafik, Park og Havne skal ligeledes med i processen i forhold til godkendelser af placeringen samt flytningen af skulpturen. Det undersøges hvorvidt soklen, som skulpturen tidligere har stået på, stadig findes. Administrationen kontakter afdelingen for Trafik, Park og Havne omkring det praktiske i forbindelse med flytningen.

### **Fraværende:**

Vibeke Møgelvang de Neergaard

### **Supplerende sagsfremstilling**

Administrationen har undersøgt hvorvidt soklen stadig findes og har fået oplyst fra Trafik, Park og Havne, at soklen desværre er gået til i forbindelse med flytningen. Kunstneren skal med på råd i forbindelse med ny sokkel og han sender et prisoverslag på ny granitsokkel.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Rådet tager orienteringen til efterretning

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 22-01-2020**

Det blev aftalt, at Formanden og kunstneren besigtiger værket for at se hvilken stand værket er i.

Rådet drøftede placeringen endnu engang og forslaget om en placering i Rådhusparken blev taget op til fornyet overvejelse i forbindelse med at Rådhuset flytter over på den anden side af vejen.

En mulighed kan være, at værket kan opstilles inde eller ude ved det nybyggede Rådhus. Formanden tager en drøftelse med kunstneren om denne mulighed og administrationen går videre med denne mulighed som kan tænkes ind i planen for både inde –og udearealet.

## **Punkt 4: Placering af "Løberen" ved DGI Huset**

19/7165

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

DGI Huset Vordingborg har henvendt sig for at komme videre med den nye placering af "Løberen" i forhold til den øvrige kunst der skal etableres udenfor ved DGI Huset.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Rådet drøfter placeringen af "Løberen"

### **Beslutning i Billedkunstrådet den 22-01-2020**

Billedkunstrådet har oprindeligt foreslået at "Løberen" opstilles ude foran hovedindgangen til DGI Huset.

Men muligheden for at placere værket indenfor i DGI Husets forhal er også en mulighed hvis det viser sig at værket ikke kommer til sin ret i forhold til placeringen af gyngerne fra SuperFlex.

Det blev besluttet, at når gyngerne er sat op, vil Rådet i samarbejde med DGI Huset, prøve forskellige opsætninger ude foran hovedindgangen for at finde den rette placering.

## **Punkt 5: Eventuelt**

19/7165

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Mødedato for næste møde er aftalt til den 22. april kl. 10.00-13.00. Det er blevet foreslået at afholde mødet på Grafisk Værksted i Næstved.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

At Rådet drøfter mødested til næste møde

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 22-01-2020**

Billedkunstrådet ønsker at drøfte Rådets arbejdsmetoder og mission samt arbejde med en kunststrategi i forhold til midler fra Statens Kunstfond. Derudover drøftes muligheden for at tematisere Billedkunstrådspuljen.

Det blev aftalt at der afholdes et ekstra møde den 20. maj kl. 10 til 14.30 hvor det primært er disse emner der drøftes.

Næste ordinære møde i Billedkunstrådet er den 22. april kl. 10.00-13.00 hvor der bl.a. er følgende emner på dagsordenen:

- Gennemgang af puljeansøgninger
- Status på projektet ”registrering af kunst”
- Brændende Kærlighedsbreve

- Initiativer fra Billedkunstrådet – eventuelt med mulighed for kunstnere at byde ind på opgaver