

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget (2022-2025) d. 04-01-2023

**Mødedato** Onsdag d. 04. januar 2023 kl. 08:00

**Mødested** Lokalet ved siden af kantinen, Rådhuset

**Mødedeltagere** Pia Henriette Viltoft Wamberg, Karina Fromberg, Karina Nerup Foss, Tine Bagger Hansen, Martin Graff Jørgensen, Jacob Kronstrøm Kamper, Brit Skovgaard

## Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden - 4. januar 2023.....	3
Asterions Hus/Teater Møn, foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget.....	5
Godkendelse af Kunststrategi.....	7
Godkendelse af skitseforslag fra Ruth Campau til udsmykning af nye rådhusal/Multisal.....	11
Foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget, Cantabile 2.....	13
Orienteringer - 4. januar 2023.....	15
Forslag til Handlingsplan for Møn UNESCO biosfæreområde - Strategi for bæredygtig turisme.....	17
Overblik over Kultur- og Eventpuljen pr. 1. januar 2023.....	20
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Bæredygtigt helårs kulturcenter 2023.....	23
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Gyldne dage i Præstø 2023.....	26
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Fransk Forår 2023.....	29
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Midsommer Festival 2023.....	32
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Præstø Litteraturfestival 2023.....	35
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sildemarked 2023.....	38
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - South Coast Ultra, trailrun 2023.....	41
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Verdenslitteratur på Møn 2023.....	44
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Masterclass og Festival Ensemble ifm. Møn Sommerkoncer	47
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Høst Møn 2023.....	50
Ansøgning til Kultur- og eventpuljen - Identitet og markedsføring af Kunsthal 44Møn.....	53
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Æblernes dag 2023.....	56
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Møn Dragefestival 2023.....	59
Ansøgning Kultur- og Eventpuljen - Mørkefestival 2023.....	62
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Vordingborg Festuge 2023.....	65
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Produktion og præsentation i Vordingborg af forestillingen ]	68
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Opera i Vordingborg 2023.....	71
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sommeropera/Opera i det fri 2023.....	74
Ansøgning til Kultur- og eventpuljen - Waves 2023.....	77
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - PR og kommunikation af forestillinger, festivaller og andre	80
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Vordingborg Bycentrums aktiviteter ifm. Festugen 2023.....	83
Vi har en plan 2022-2025 - anden temadrøftelse.....	86
Ændring af mødedato i Kultur- og Fritidsudvalget.....	88
Årshjul for Kultur- og Fritidsudvalget - 4. januar 2023.....	90
Eventuelt - 4. januar 2023.....	92
Underskriftsark - Kultur- og Fritidsudvalget - 4. januar 2023.....	94

## **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden - 4. januar 2023**

---

# 1. Godkendelse af dagsorden - 4. januar 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.:

Område: Stab for Politik, Jura og Administration

---

## **Kompetenceudvalg**

Kultur- og Fritidsudvalget

## **Lovgrundlag**

Lov om kommunernes styrelse.  
Forretningsorden for Kultur og Fritidsudvalget.

## **Sagsfremstilling**

Dagsorden til mødet er udarbejdet og udsendt til medlemmerne i Kultur og Fritidsudvalget i henhold til den godkendte forretningsorden.

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at det udsendte forslag til dagsorden godkendes.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 2: Asterions Hus/Teater Møn, foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget**

22-022458

### **Bilag**

Oplæg egnsteater

---

## 2. Asterions Hus/Teater Møn, foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022458

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Lov om kommunernes styrelse

### Sagsfremstilling

Asterions Hus/Teater Møn har ønsket foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget for at præsentere deres vision for Asterions Hus/Teater Møn som egnsteater i Vordingborg Kommune. Der er afsat 20 minutter inkl. tid til spørgsmål.

### Bilag

Oplæg egnsteater

22-022458-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 3: Godkendelse af Kunststrategi**

22-020524

### **Bilag**

Kunststrategi\_bilag

Kunststrategi Borgernes Kunstsamling

---

## 3. Godkendelse af Kunststrategi

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020524

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kommunalbestyrelsen

### Lovgrundlag

Lov om kommunernes styrelse.

### Sagsfremstilling

Billedkunstrådet fremlægger udkast til Kunststrategi til godkendelse i Kommunalbestyrelsen, efter forudgående anbefaling fra Kultur- og fritidsudvalget.

Vordingborg Kommunes Billedkunstråd er nedsat af Kommunalbestyrelsen, og medlemmerne udpeges for fire år ad gangen i starten af hver valgperiode. Rådet består af fire professionelt udøvende kunstnere samt to personer med kunstfaglig baggrund.

Arbejdet med kunststrategien '*Borgernes Kunstsamling*' med undertitlen – *en strategi for kunsten som dynamik mellem borgere og kommune*' udspringer af Vordingborg Kommunes ønske om at fastlægge principper og temaer for brugen af kunst i det nye Rådhusbyggeri, og derigennem danne præcedens for det fremtidige arbejde med kunst i kommunen som helhed.

Billedkunstrådet valgte at søge Statens Kunstfond om midler til udarbejdelse af en samlet kunststrategi, og valgte ekstern konsulent, Christina Louise Jørgensen til at udføre opgaven. Som baggrund for arbejdet er der bl.a. udført interviews med en række nøglepersoner i kommunens forskellige afdelinger samt med direktionen. Der har været afholdt borgermøde med et flot fremmøde og mange relevante input. Desuden har der været en inddragende proces med skolebørn, som også har bidraget med deres forståelse af hvad kunst i det offentlige rum kan.

Formålet med Kunststrategien er således at skabe en ramme for, hvordan Vordingborg Kommune arbejder med kunst i det offentlige rum.

### Strategiens vision

Kunststrategien *Borgernes Kunstsamling* peger på, at kunsten historisk har defineret, og i samtiden og fremtiden fortsat skal definere og styrke, Vordingborg Kommunes identitet og kulturelle profil. Ved at skabe rammerne for den udvikling skal kunstsamlingens nye værker på en gang udfordre og understøtte kommunens særegenhed og fællesskaber.

Kunsten skal være med til at sikre høj livskvalitet og gode oplevelser, ligesom den skal bidrage til udviklingen af byer, landsbysamfund og naturområder i Vordingborg Kommune. Kunsten skal placeres centralt i det offentlige rum for herigennem at styrke de enkelte lokalområders topografi, historie og mangfoldige identitet. Kunsten skal forholde sig til den konkrete kontekst og samtidig være med til at skabe rammer og fortællinger, der skaber udvikling og perspektiv for borgere og brugere. Som led i visionen skal kommunens fællesrum, eksempelvis skoler, plejehjem, trafikantlæg og havnekaj, indtænkes, således at flest mulige borgere uafhængigt af geografi og befolknings sammensætning får mulighed for at møde kunsten i hverdagen, for herigennem at tilføre identitet, livsglæde og følelse af fællesskab.

Kunststrategien skal bidrage til at realisere Vordingborg kommunens vision ved i det enkelte projekt at have fokus på at styrke fællesskaber, sammenhængskraft og bæredygtighed. Strategien har særlig fokus på at inspirere kommunen og private erhverv, i de anlægs- og udviklingsprojekter der arbejder med klima, grøn omstilling samt naturprojekter der genopretter naturlige processer og skaber biodiversitetsrige landskaber.

### Strategiens værdigrundlag

Kunststrategien tager udgangspunkt i fire kerneværdier, der sætter retningen i forhold til udvælgelse af kunstprojekter i hele Vordingborg Kommune. Kerneværdierne skal forstås som et pejlemærke og et konkret redskab i arbejdet med at udvælge og integrere kunsten.

### Fællesskab

Kunsten skal skabe rammer og fortællinger, der skaber udvikling og perspektiv for både eksisterende og nye

brugere. Kunsten skal være inkluderende og skabe mødesteder, der styrker fællesskaber og dialogen mellem borgere på tværs af geografi, alder og uddannelse.

#### *Sammenhængskraft*

Kunsten skal tage afsat i det enkelte sted for herigennem at tilføre stedet identitet og forløse fortællinger, både for borgere, der lever i området og fra besøgende i området. Der skal være en synergi mellem kunsten og stedet, der skaber en mærkbar, positiv forandring.

#### *Kvalitet og bæredygtighed*

Kunstprojekterne skal tage afsæt i en ambition om at gøre en forskel. De skal være af en sådan kvalitet, at de styrker kommunens identitet. Kvalitet og bæredygtighed hænger sammen, forstået på den måde, at bæredygtighed er en forudsætning for høj kvalitet.

#### *Klima og den grønne omstilling*

Kunsten skal sætte fokus på og formidle klima, grøn omstilling og naturprojekter. Kunsten skal perspektivere udviklingspotentialer og bidrage til at løse og italesætte aktuelle konflikter. Når vi som samfund i dag arbejder med at klimasikre vores byer med højvandsmure og bygger biobrændselsanlæg, rejser vindmøller og solcelleanlæg, der skal gøre os i stand til at håndtere den grønne omstilling - så bygger vi samtidigt monumenter. Det er vigtigt at skabe bæredygtigt byggeri, der bliver til en spændende kulturarv. Ved at invitere skulptører og installationskunstnere ind i kommunale og private anlægsprojekter fra begyndelsen, tilføres bygningerne og de omkringliggende rum og landskaber kunstneriske ideer og metarefleksioner, der får dem til at fremstå intelligente og selvbevidste. De nye rum kan blive til empatiske landskaber, der får borgerne til at føle sig mødt og set.

#### **Strategiens anbefalinger**

Strategien anbefaler, at arbejdet med kunst i det offentlige rum udmøntes i følgende indsatspunkter i overensstemmelse med Vordingborg Kommunes vision:

- at udvikle bygningsintegrerede permanente kunstværker, som en del af alle kommunens renoverings- og bygningsprojekter, for dermed at styrke stedernes identitet.
- at Billedkunstrådet og Kultur- og fritidsudvalget realiserer et kunstværk i det offentlige rum i hver valgperiode.
- at det tilstræbes, at der reserveres 1 % af udgifterne i større kommunale byggeri- og anlægsprojekter til bygningsintegreret kunst.
- at hvert udvalgt udviklingsprojekt tilknyttes en ekstern kunstfaglig konsulent i projektgruppen.
- at kommunen har et særligt fokus på at integrere kunsten i deres klima- og grønne anlægsprojekter.

#### **Yderligere anbefales**

- at bruge kunstnere til at skabe byudviklende og borgerinddragende projekter, der udvikles over tid og har fokus på det sociale - fx i samarbejde med kommunens mange foreninger.
- at Billedkunstrådet arbejder med at styrke kommunens institutioners aktive arbejde med at revitalisere ophængningen af den kunst, de har.
- at Billedkunstrådet styrker de kunstneriske faglige fællesskaber.
- at sekretariatet formidler Billedkunstrådets virke i tekst og billeder.

Sydsjælland og øerne har længe været en magnet for kreative folk, og huser en stor mængde professionelle kunstnere. Samtidig er kommunen fyldt med en mangfoldighed af smukke og vilde naturoplevelser. Og det er ikke blot de udøvende kunstnere, der har fået øjnene op for egnen. Der kommer mange turister, heraf også mange der er interesseret i kunst og kultur. Og der er et stort potentiale for at skabe unikke kunstopplevelser i samspillet mellem kunst, natur og kulturmiljøer - som ikke mindst vil kunne komme kommunens borgere til gavn.

Ved at tage initiativ til en strategi for arbejdet med kunst i det offentlige rum, sættes rammer op der i takt med at strategien implementeres, giver kunsten og egnens kunstneriske erhverv en dynamisk rolle i kommunens udviklingsprojekter, også indenfor klimasikring og den grønne omstilling. Kunsten i det offentlige rum - i byrum og landskaber vil således udvikles, sammen med borgerne, der hvor de færdes, og vil kunne spille en aktiv og inspirerende rolle for alle.

#### **Bilag**

Kunststrategi\_bilag  
Kunststrategi Borgernes Kunstsamling

22-020524-7  
22-020524-6

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at kunststrategi for Vordingborg Kommune; 'Borgernes Kunstsamling' godkendes.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 30. november 2022**

Fraværende: Ingen

*Sagen udsættes.*

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Indstillingen anbefales, dog således, at anbefaling tre ændres til: "at det tilstræbes, at der reserveres 1% af udgifterne i større og **relevante** kommunale byggeri- og anlægsprojekter til bygningsintegreret kunst.*

*Udvalget ønsker "mangfoldighed" tilføjet strategien side 5.*

## **Punkt 4: Godkendelse af skitseforslag fra Ruth Campau til udsmykning af nye rådhusal/Multisal**

22-022615

### **Bilag**

Skitseforslag\_Multisal\_Vordingborg Ra°dhus\_final3.pdf

---

## 4. Godkendelse af skitseforslag fra Ruth Campau til udsmykning af nye rådhusal/Multisal

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022615

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kommunalbestyrelsen

### Lovgrundlag

Lov om kommunernes styrelse.

### Sagsfremstilling

Kommunalbestyrelsen har i møde den 29. juni 2022 indgået aftale med billedkunstner Ruth Campau om at udarbejde et skitseforslag, til udsmykning af rådhusalen/multisalen på det nye rådhus.

Skitseforslaget er under udarbejdelse og fremsendes til udvalget 2. januar 2023. Det indbefatter forslag til udsmykning af gardiner i multisalen, solafskærmning samt udsmykning af endevæg.

Skitseforslaget vil på mødet blive præsenteret af Christina Louise Jørgensen.

Der er afsat 500.000 kr. af det samlede budget for rådhusbyggeriet til kunst på det nye rådhus. Den endelige udmøntning af midlerne vil afhænge af, hvilke fondsmidler, der kan skaffes til forskellige kunstprojekter i det nye rådhus.

Der vil blive ansøgt om midler til udførelse af Ruth Campaus værk hos Statens Kunstfond, hvor der forventes svar i slutningen af 1. kvartal 2023.

Der gøres særligt opmærksom på tidslinjen, der fordrer, at sagen behandles på førstkommende møde, med henblik på at kunne nå udfærdigelse af de ønskede elementer inden indvielse af det nye rådhus.

### Bilag

Skitseforslag\_Multisal\_Vordingborg Rådhus\_final3.pdf

22-022615-3

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at det fremlagte skitseforslag godkendes.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Udvalget ønsker en dialog med kunstneren om bl.a. kunstværkets skalering og farvevalg, inden der træffes endelig beslutning.*

## **Punkt 5: Foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget, Cantabile 2**

22-022610

---

## 5. Foretræde for Kultur- og Fritidsudvalget, Cantabile 2

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022610

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse.

Lov om egnsteatre.

### Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget har bedt formand for Cantabile 2, Jens Frimann Hansen om at foretræde for udvalget med henblik på at afklaring af forhold vedrørende Egnsteatret. Der er afsat 20 minutter inkl. tid til spørgsmål.

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 6: Orienteringer - 4. januar 2023**

### **Bilag**

Turismens økonomiske betydning - Destination SydkystDanmark 2020

---

## 6. Orienteringer - 4. januar 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.:

Område: Stab for Politik, Jura og Administration

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Sagsfremstilling

#### a) Opgørelse over turismens økonomiske betydning i Destination SydkystDanmark

Administrationen har modtaget den seneste opgørelse over turismens økonomiske betydning i Destination SydkystDanmark (vedlagt).

Rapporten er bygget på tal fra Danmarks Statistik fra 2020, og krydret med en fremskrivning af tallene for 2021. Da rapporten er bagudskuende, og samtidig dækker over corona året 2020 samt fremskrivningen til 2021 er et corona år, er der ingen grund til at analysere yderligere på tallene. Der er så store forskydninger i sammensætningen af turisterne (nationalitet), at tallene ikke kan bruges til meget, med mindre der opstår lignende verdensomspændende nedlukninger, som vi oplevede i 2021-22.

#### b) Møder med foreninger

Fungerende formand og næstformanden orienterer fra møder med Vordingborg Sportsrideklub, samt med de foreninger, der hidtil har benyttet lokalerne i Kirkehuset i Præstø.

### Bilag

Turismens økonomiske betydning - Destination SydkystDanmark 2020

22-022777-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 7: Forslag til Handlingsplan for Møn UNESCO biosfæreområde - Strategi for bæredygtig turisme**

22-017880

### **Bilag**

Handlingsplan BT Møn, endelig version, dec.22

---

## 7. Forslag til Handlingsplan for Møn UNESCO biosfæreområde - Strategi for bæredygtig turisme

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-017880

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Økonomiudvalget

### Sagsfremstilling

I forlængelse af, at Kommunalbestyrelsen i 2021 vedtog Strategi for bæredygtig turisme for hele kommunen, er der gennem en bredt involverende proces udarbejdet en handlingsplan for bæredygtig turisme for Møn Biosfære-området. I løbet af 2023 udvikles en tilsvarende handlingsplan for Sydsjælland.

Med denne handlingsplan tages et afgørende skridt fra vision til virkelighed. Strategiens 10 overordnede indsatsfelter er nu blevet omsat til i alt 10 konkrete projekter eller 25 delprojekter, som kan danne afsæt for handling hos de aktører, som ønsker at engagere sig og bidrage til området udvikling inden for turisme og bæredygtig udvikling. Samtidig skal handlingsplanen ses i tæt sammenhæng med strategien, som fastlægger målsætningerne for projekterne.

Handlingsplanen er blevet skabt gennem en proces, som har involveret såvel interesserede borgere som nøgleaktører, såsom foreninger, organisationer, lokalfore og virksomheder. Det er sket gennem borgermøder med workshops, invitationer om at komme med bidrag samt oplæg til handlingsplan sendt til kommentering blandt en lang række nøgleaktører. Koordinationsgruppen, med deltagelse af administrationen, Møn-Sydsjælland Turistforening, House of Møn og Naturstyrelsen, har planlagt involveringen og samlet alt input til handlingsplanen.

Denne samskaben er essentiel for at udvikle og realisere de løsninger, der beskrives i handlingsplanen. Der lægges derfor op til fortsat samspil mellem aktører og borgerinvolvering i forbindelse med den praktiske gennemførelse af de enkelte projekter.

Handlingsplanen indeholder 25 delprojekter under strategiens 10 indsatsområder. Fire af projekterne er igangsat, tretten projekter igangsættes i løbet af 2023 og otte projekter igangsættes i 2024. I projektoversigten i handlingsplanen er det angivet hvilke projekter der er i gang og hvilke projekter der igangsættes senere.

Administrationen gør opmærksom på at de igangværende projekter er helt eller delvist finansieret. Delvist er fx, hvis projektet indeholder større investeringer, hvortil der skal skaffes ekstern finansiering. Nye projekter igangsættes kun, når der er sikret ressourcer nok til at gennemføre projektet.

Administrationen initierer handlingsplanens projekter, men det er ikke nødvendigvis alle projekter, der gennemføres i kommunens regi. Det kan godt være lokale aktører, der efterfølgende driver projekterne.

Administrationen samler op på handlingsplanen en gang årligt.

Administrationen har samlet alt materiale fra borgermøderne og modtaget skriftlig kommentering på projekterne. Materialet er ret omfattende og vurderes for stort til at vedlægge som bilag til denne sag.

### Bilag

Handlingsplan BT Møn, endelig version, dec.22

22-017880-60

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at forslag til Handlingsplan for bæredygtig turisme i Møn Biosfære området godkendes.

**Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen anbefales.*

## **Punkt 8: Overblik over Kultur- og Eventpuljen pr. 1. januar 2023**

22-021933

### **Bilag**

22-021933-2 Overblik over projekter og events fra Kultur- og Eventpuljen

Puljeoversigt Udviklings- og Markedsføringspuljen 2023

---

## 8. Overblik over Kultur- og Eventpuljen pr. 1. januar 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-021933

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Kultur- og Eventpuljen er afsat til at støtte større arrangementer og projekter inden for kultur, øget handel, idræt, oplevelser af høj kunstnerisk værdi og bosætning, gerne baseret på samarbejde med frivillige og foreninger. Hvis projekterne tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige over tid.

Administrationen har på disse tilbagevendende projekter anvendt en 30% nedskrivning af seneste bevilling og rundet af til nærmeste runde tal. Dermed følger nedskrivningen af bevillingerne den procentvise besparelse, der er foretaget på puljerne i forbindelse med Budget 2023.

Puljen har tre årlige ansøgningsfrister - den 1. februar, den 1. maj og den 15. oktober.

De efterfølgende ansøgninger er modtaget udenfor Kultur- og Eventpuljens de ovenstående ansøgningsfrister, idet ansøgningerne oprindeligt er sendt til Udvikling- og Markedsføringspuljen, som havde ansøgningsfrist den 1. november. Ansøgningerne er altså modtaget i perioden mellem vedtagelse af budget 2023 og den faktiske udmøntning med oprettelse af de nye puljer og godkendelse af retningslinjer på udvalgets møde den 30. november 2022. For at gøre puljeændringerne så smidig for ansøgerne som muligt, har administrationen derfor sagsbehandlet ansøgningerne i deres oprindelige form, men efter retningslinjerne vedtaget den 30. november. Ansøgninger som har manglet oplysninger henset til de nye retningslinjer, er blevet kontaktet og givet mulighed for at supplere ansøgningsmaterialet.

Ved ansøgningsfristen den 1. november 2022 har administrationen modtaget 21 ansøgninger om tilskud svarende til en samlet sum på 2.849.600 kr.

En oversigt over de modtagne ansøgninger samt administrationens indstillinger ses i bilag 1.

I bilag 2 fremgår det hvilke projekter/events, der tidligere har modtaget medfinansiering fra Udviklings- og markedsføringspuljen 2022.

Der resterer for budgetår 2023 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

22-021933-2 Overblik over projekter og events fra Kultur- og Eventpuljen  
Puljeoversigt Udviklings- og Markedsføringspuljen 2023

22-021933-4  
22-021933-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*



## **Punkt 9: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Bæredygtigt helårs kulturcenter 2023**

22-020678

### **Bilag**

Ansøgning projekt Bæredygtigt helårs kulturcenter 2023

## 9. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Bæredygtigt helårs kulturcenter 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020678

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Bogø Kulturforening ansøger om 60.000 kr. til projektet Bæredygtigt helårs kulturcenter på Bogø. Det ansøgte beløb svarer til ca. 30% af budgettet på 205.000 kr. Den resterende finansiering tilvejebringes ved tilskud fra Statens Kunsthøjskole, salg af støttearmbånd samt salg af mad og drikke.

Projektets formål er at fortsætte med at gøre området mere attraktivt for beboere, evt. huskøbere og turister. Foreningen ønsker at tilbyde et bæredygtigt fællesskab med lokal integritet og miljømæssigt engagement. Fællesskabet skal først og fremmest centreres om den årlige festival, som der arbejdes på hele året rundt af lokale frivillige. Formålet er på sigt at nå ud over kommunens grænser og blive et kulturelt mødested for alverdens kunstnere og kulturelt interesserede. De ønsker at præge det kulturelle miljø i en sund og bæredygtig retning. De har derfor bl.a. fokus på ligestilling ift. honorarer, en lige kønsfordeling af kunstnere samt inspiration fra musikkens forskellige genrer. Der samarbejdes med foreningerne på Bogø om festivalen, der afholdes for anden gang i 2023.

Projektets kerne er festivalen som er for hele familien fra nær og fjern. Den afholdes over 3 dage og aktiviteterne er delt op således, at familie og børneaktiviteter afholdes om dagen, og ungdoms- og voksenaktiviteter, herunder koncerter, om aftenen. I musikprogrammet præsenteres et interessant og bredt repertoire. Derudover arbejdes der på at gøre markedet større i 2023, hvor der fokuseres på lokale producenter der kan inspirere til en sund og bæredygtig livsstil.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Administrationen vurderer at projektet, og festivalen, er med til at fremme omsætningen hos de lokale producenter, som arrangørerne engagerer til markedet. Der kommer gæster udefra, men det er nok begrænset hvor stor en effekt projektet har på områdets turisme. Det er til gengæld tilflyttere der har oprettet foreningen, og hovedparten af de frivillige er tilflyttere. Derfor gør de også meget ud af at gøre området attraktivt også for fremtidige beboere. Sidste år var første gang de arrangerede festivalen, og i år er der mere fokus på at skabe omtale ud over kommunen grænsen om festivalen.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende. Projektet Bæredygtigt helårs kulturcenter på Bogø modtog sidste år et tilsagn på 80.000 kr. For at imødekomme ønsket om faldende tilskud foreslås det, at projektet modtager 56.000 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Bæredygtigt helårs kulturcenter		-56		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		56		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### **Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### **Bilag**

Ansøgning projekt Bæredygtigt helårs kulturcenter 2023

22-020678-4

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 56.000 kr. til projektet Bæredygtigt helårs kulturcenter 2023, fra Kultur- og Eventpuljen.

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 10: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Gyldne dage i Præstø 2023**

22-020795

### **Bilag**

Ansøgning til UogM - Gyldne dage i Præstø 2023\_ver 2

## 10. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Gyldne dage i Præstø 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020795

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Præstø Handels- og Erhvervsforening søger om 225.000 kr. til at afholde den historiske festival Gyldne dage i weekenden 9.-11. september, som har den sidste del af 1800-tallet som omdrejningspunkt. Festivalen er blevet afholdt 2 gange tidligere. Puljen kan kun medfinansiere op til 50% af det samlede budget. Den ansøgte andel svarer til knapt 47% af budgettet. Der søges mindre beløb hos Statens Kunstfond, Nordea Fonden, Spar Nord, Augustinusfonden, Fonden Præstø Brand og Statens Kunstfond forfatter.

Kriterierne i retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen lægger særlig vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokale engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig og mærkbar markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Administrationen vurderer, at Gyldne dage i Præstø har potentiale til at tiltrække gæster både lokalt og fra hele Sjælland og dermed markedsføre Præstø som en attraktiv by at bosætte sig i. Eventen har en bred sammensat styregruppe og borgerinvolveringsgruppe, som skal sikre en bred deltagelse af foreninger og uorganiserede frivillige. Der deltog 22 foreninger og 100 frivillige i gennemførelsen af eventet i år 2022. Her deltog ca. en tredjedel i kostumer. Der er et omfattende sammensat program, som eksempelvis kommer til at indeholde musik, foredrag, teater og byvandring.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige. Der er et andet stort events i Præstø nemlig Fransk Forår. Efter at Gyldne dage er startet op, er der således to store events i Præstø. Gyldne dage er solidt forankret i Præstø og omegnens historie, har en høj grad af frivillighed og tilbyder et unikt musikprogram. Administrationen vurderer, at Fransk forår er af mere kommercielt karakter og i højere grad kan gennemføres med mindre støtte end Gyldne dage, som kun lige er startet op.

Da Gyldne dage i Præstø startede op forrige år, fik de et tilsagn på 346.000 kr. plus 81.000 kr. fra puljen til Frivillighed og Nærdemokrati til deres arbejde med frivillige. I år 2022 søgte projektet 335.000 kr. og fik et tilsagn på 150.000 kr. Der foreslås derfor, at Gyldne dage tildeles 150.000 kr.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Gyldne dage i Præstø 2023		-150		
Anlæg					
Afledt drift					
Finansiering					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		150		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

## **Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

Ansøgning til UogM - Gyldne dage i Præstø 2023\_ver 2

22-020795-3

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der gives tilsagn om 150.000 kr. til Gyldne dage i Præstø 2023 fra Kultur- og Eventpuljen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt med 150.000 kr. i støtte.*

## **Punkt 11: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Fransk Forår 2023**

22-020747

### **Bilag**

Ansøgning til UogM puljen - Fransk Forår i Præstø 2023

# 11. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Fransk Forår 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020747

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

## Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

## Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen

## Sagsfremstilling

Præstø Handels- og Erhvervsforening søger om 225.000 kr. til at afholde Fransk Forår i Præstø i Kristi Himmelfartsferien. Festivalen er blevet afholdt gennem en årrække. Puljen kan kun medfinansiere op til 50% af det samlede budget. Den ansøgte andel svarer til knapt 43% af budgettet. På Fransk Forår deltager et internationalt marked samt lokale/regionale handlende indenfor fødevarer, kunst og kunsthåndværk suppleret af musik, teater og gøgl. Markedet har 60 lokale/regionale stader og omkring 30 internationale stader.

Kriterierne i retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen lægger særlig vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokale engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig og mærkbar markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Administrationen vurderer, at Fransk Forår i Præstø tiltrækker gæster både lokalt og fra hele Sjælland og dermed markedsføre Præstø som en attraktiv by at bosætte sig i. Eventen er funderet i Præstø Handels- og Erhvervsforening, som har nedsat en arbejdsgruppe bestående af få personer, men har dog en bred opbakning fra handelslivet og byens borgere generelt.

Efter at Gyldne dage er startet op i Præstø, er der to store events i byen. Der er et ønske om, at projekter der modtager midler fra kommunen, skal sigte mod at blive økonomisk bæredygtige. Administrationen vurderer, at Fransk forår er af mere kommercielt karakter og i højere grad kan gennemføres med mindre støtte end Gyldne dage, som kun lige er startet op. Derfor foreslår administrationen, at Gyldne dage bliver beskåret mindre end Fransk Forår.

Fransk Forår i Præstø har været signaturevent i perioden år 2020-2022. I 2022 modtog eventen 182.476 kr. Der foreslås derfor, at Fransk Forår i 2023 tildeles 83.000 kr.

## Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Fransk Forår i Præstø 2023		83		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		-83		
Afsatrådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

## Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 refterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## Bilag

Ansøgning til UogM puljen - Fransk Forår i Præstø 2023

22-020747-1

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der gives tilsagn om 83.000 kr. til Fransk Forår i Præstø 2023 fra Kultur- og Eventpuljen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt med 100.000 kr. i støtte.*

## **Punkt 12: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Midsommer Festival 2023**

22-022582

### **Bilag**

ansoegningsskema-u-og-m-2023 (1)

## 12. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Midsommer Festival 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022582

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen

### Sagsfremstilling

Foreningen Midsommer Festival ansøger om 90.000 kr. til afholdelse af festivalen. Det ansøgte beløb svarer til ca. 15% af budgettet på 580.000 kr. Den resterende finansiering tilvejebringes ved sponsorer, Nordea-fonden, billetsalg og salg af mad og drikke.

Festivalen har eksisteret i 10 år, men pga. corona afholdes festivalen for 9. gang i år i baghaverne i Adelgade i Præstø den 23.-25. juni.

Midsommer Festivalen har på ganske få år etableret sig som et årligt samlingspunkt i Præstø med deltagere fra hele i Danmark og arrangørerne vil gerne blive ved med at lave denne festival, fordi de kan mærke at de to dage gør en stor forskel for, hvordan de møder hinanden i lokalområdet og fordi de tror på arrangementer udenfor storbyerne. Midsommer Festival præsenterer deres gæster for musik af høj kunstnerisk kvalitet, fortrinsvis fra up-coming musikere, som ellers kun sjældent får mulighed for at præsentere deres musik for et sydsjællandsk publikum under topprofessionelle forhold. Det er desuden en prioritet, at præsentere både helt unge og mere etablerede lokale eller ex-lokale kunstnere; dels for at vise hvad der rører sig i lokalområdet, dels for at inspirere de lokale unge til at tage del i områdets musikalske udvikling. Det kan tilføjes at et hoved fokus fremover vil ligge på at skabe synergi med Præstø by og tilhørende erhvervsliv.

Festival søger at etablere lokale samarbejder, hvor muligt, frem for at hente leverandører ude fra. Desuden ser festivalen det som et succesriterie at sikre forsat større lokal stolthed og ejerskab i festivalen, som en del af byens/kommunens spirende kulturliv. Det er stort ønske fra festivalens ledelse at være del af historiefortællingen om identitetsskabende kultur i Præstø og Vordingborg Kommune.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Administrationen vurderer at Midsommer Festivalen bidrager med høj kunstnerisk kvalitet i deres valg af kunstnere der optræder på festivalen. Deres lokale engagement er rodfæstet og de bidrager til større fællesskab i byen, og ikke mindst engagerer de mange frivillige under forberedelser og afvikling af festivalen. De handler så vidt muligt lokalt og støtter det lokale erhvervsliv. De er altså med til at skabe øget handel i området, og til en hvis grad øget turismeomsætning.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende. Midsommer Festival modtog sidste år et tilsagn på 90.000 kr., idet den blev sidestillet med de to andre musikfestivaler Gutter Island og Høst Møn. For at imødekomme ønsket om faldende tilskud foreslås det derfor, at festivalen modtager 63.000 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Midsommer Festival 2023		-63		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		63		
Afsat rådighedsbeløb					

Kassebeholdning					
-----------------	--	--	--	--	--

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### **Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### **Bilag**

ansoegningsskema-u-og-m-2023 (1)

22-022582-2

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 63.000 kr. til Midsommer Festival 2023, fra Kultur- og Eventpuljen.

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

# **Punkt 13: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Præstø Litteraturfestival 2023**

22-022513

## **Bilag**

Projektansøgning

## 13. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Præstø Litteraturfestival 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022513

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjerne for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Foreningen Litteratur ved Præstø Fjord ansøger om 40.000 kr. fra Kultur- og Eventpuljen til arrangementet Præstø Litteraturfestival 2023. Arrangementet har et samlet budget på 200.000 kr. Den resterende del af arrangementet planlægges finansieret via fundraising samt overskud fra arrangementet i 2022.

Præstø Litteraturfestival har været afholdt i 2021 og 2022. Festivalen har til formål at give borgere og gæster i Præstø oplevelser indenfor litteratur, musik og lyrik. Målgruppen for arrangementet er læseentusiaster og nyere læsere i alle aldersgrupper.

Festivalen vil bl.a. bestå af to scener midt i byen - den ene indendørs i Bio Bernhard og den anden udendørs bag butikken Sweet & Coffee. Arrangementerne på de to scener kræver billet.

Udover aktiviteterne som kræver billet, så vil Præstø byrum også tages i anvendelse til oplæsninger, boder og gadeudsmykning.

I vurderingen af ansøgninger lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

Det er administrationens vurdering, at Præstø Litteraturfestival er et event, som kan bidrage til både øget turisme og øget handel. Derudover demonstrerer projektet også lokalt engagement og bredt samarbejde på tværs af byens forskellige aktører.

Præstø Litteraturfestival modtog i 2022 en bevilling på 100.000 kr. Det ansøgte beløb er altså faldende jf. ønsket om, at projekter skal blive økonomisk bæredygtige.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Præstø Litteraturfestival 2023		-40		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		40		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resteret et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

**Bilag**

Projektansøgning

22-022513-2

**Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 40.000 kr. fra Kultur- og Eventpuljen til Præstø Litteraturfestival 2023.

**Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 14: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sildemarked 2023**

22-020788

### **Bilag**

Ansøgning til UogM - Sildemarked 2023

## 14. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sildemarked 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020788

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Møns Handelsstandsforening, ansøger Kultur- og Eventpuljen om tilskud på 100.000 kr. til gennemførelse af Sildemarked i Stege 2023. Det ansøgte beløb udgør 50% af det samlede budget for markedet og de sidste 50% finansieres af handelsstandsforeningen.

Sildemarkedet i Stege afholdes i første weekend af september for 15. gang i 2023. Eventen blev udviklet som en del af "Købstadsprojektet", og er løbende blevet videreudviklet som en årlig sæsonforlængende event med historisk kystkultur indslag. Hvert år arbejdes der med fornyelse og udvikling af eventen, stadig med fokus på den middelalderhistoriske del om Stege og sildens betydning for Steges historie. Der opbygges en maritim stemning på havnen med fisk, herunder sortsild, historiske skibe, middelalderby m.m., og der er tænkt aktiviteter for børn ind i konceptet.

Den sæsonforlængende event bliver besøgt af mellem 6-8.000 gæster over de 2 dage. Sildemarkedet gennemføres hvert år med hjælp fra mange frivillige kræfter, der tilsammen bruger mere en 600 frivillige timer på planlægning og gennemførelse af eventen.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Administrationen vurderer at Sildemarkedet gennem årene har vist sit værd, som event der medvirker til at formidle en vigtig del af Steges middelalderhistorie. Eventen bidrager til solid omtale af Vordingborg Kommune, også i begrænset omfang uden for kommunegrænsen. Sildemarkedet er med til at skabe samhørighed i lokalområdet og det lokale engagement demonstreres ved de mere end 600 frivillige timer der lægges i planlægning og afholdelse hvert år.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende. Sildemarkedet modtog i 2022 et tilsagn på 100.000 kr. til afholdelse af markedet. For at imødekomme ønsket om faldende tilskud foreslås det, at Sildemarkedet modtager 70.000 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Sildemarked 2023		-70		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		70		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 refterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

Ansøgning til UogM - Sildemarked 2023

22-020788-1

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 70.000 kr. til Sildemarked 2023, fra Kultur- og Eventpuljen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Karina Nerup Foss (V) - inhabil

*Indstillingen tiltrådt.*

*Karina Nerup Foss (V) blev erklæret inhabil og forlod mødet under sagens behandling.*

## **Punkt 15: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - South Coast Ultra, trailrun 2023**

22-020789

### **Bilag**

Ansøgning UogM - South Coast Ultra, trailrun 2023

## 15. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - South Coast Ultra, trailrun 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020789

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Geocenter Møns Klint ansøger om 140.000 kr. til afholdelse af South Coast Ultra 2023. Det ansøgte beløb svarer til 40% af budgettet på 340.000 kr. De resterende 200.000 kr. finansieres via deltagerbetaling.

South Coast Ultra ( herefter SCU) er en del af den globale trailrun serie Trail FoxSeries . Trail Fox Series og ITRA er DE globale brands for trailrun , og er aktive på stort set alle verdens kontinenter. At Møns Klint er med i det fine selskab, er bemærkelsesværdigt, fordi primært helt specielle områder, hvor der kan opnås mange højdemeter kan få løb med i serien. SCU afholdes i weekenden den 6.-7. september 2023. Deltagerbetalingen ligger på samme niveau, som de andre løb i Trail Fox Series.

I perioden fra 2020-2022 har SCU været et af Vordingborg Kommunes signaturevent. Trail Fox Series og ITRA er stærke globale brands, som nu kædes sammen med Møns Klint. Det er strategisk vigtigt for hele lokalområdet, og kan medvirke til at brande Møns Klint som et attraktivt, moderne og tidssvarende natur- og fritidsområde for både en national og international målgruppe. 80% af deltagerne kommer erfaringsmæssigt udefra og ca. 20% fra kommunen.

I 2021 og 2022 var det vanskelige vilkår for festivaler og events på grund af coronasituationen. I 2022 deltog 450 løbere, hvoraf mange kom med deres familier. I 2023 er det planen at få endnu flere deltagere fra flere lande. Arrangørerne regner samlet med mere end 600 deltagere fra 5-10 lande. Stævnet ligger på et godt tidspunkt lige efter sommerferien, hvor det stadig er muligt at samle ITRA point til sæsonafslutningen i Frankrig. Derfor er det et meget attraktivt stævne for udlændige, ligesom det medfører masser af gæster til Møn og omegn og tilhørende økonomiske gevinster for lokalområdet. Stævnet er bevidst placeret efter foråret og sommeren, hvor yngle- og blomstringssæsonen er overstået. Under mottoet 'Vi efterlader kun fodspor' planlægges ruterne sammen med Naturstyrelsen.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

South Coast Ultra har gennem årene vist, at de tiltrækker udenlandske deltagere og genererer omtale langt ud over kommunens grænser. SCU er med til at generere overnatning og omsætning på Møn uden for højsæsonen, hvilket var en af grundene til, de blev udpeget til signaturevent. Det er administrationens vurdering, at SCU bidrager til turisme og handel på Møn, og at de har markedsførings- og brandingeffekt på internationalt niveau.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende. SCU modtog sidste år et tilsagn på 144.000 kr., og har som signaturevent automatisk nedsat det ansøgte beløb de sidste 3 år. For at imødekomme ønsket om faldende tilskud foreslås det, at SCU modtager 101.000 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingensønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	South Coast Ultra 2023		-101		
Anlæg					

Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		101		
Afsatrådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift . Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

Ansøgning UogM - South Coast Ultra, trailrun 2023

22-020789-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at der bevilges 101.000 kr. til South Coast Ultra 2023, fra Kultur- og Eventpuljen.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

# **Punkt 16: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Verdenslitteratur på Møn 2023**

22-022381

## **Bilag**

23 VLM ansøgningskema-u-og-m-24012019

## 16. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Verdenslitteratur på Møn 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022381

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen

### Sagsfremstilling

Foreningen Verdenslitteratur på Møn søger om 70.000 kr. til at afholde Verdenslitteratur på Møn. Puljen kan kun medfinansiere op til 50% af det samlede budget. Den ansøgte andel svarer til 18% af budgettet. Der søges mindre beløb hos Statens Kunstfond, Politikken-fonden, Beckett-fonden, Knud Højgaards Fond, Louis-Hansen Fonden og Nordea Fonden. Litteratureventen har eksisteret i mere end 20 år.

Litteraturarrangementet har eksisteret i 22 år og har fokus på at præsentere store forfattere med tid til ro og fordybelse. Der planlægges et større arrangement i foråret med en markant udenlandsk forfatter, et tværkunstnerisk samarbejdsprojekt i løbet af sommeren samt en weekendfestival med en stor udenlandsk forfatter i september.

Kriterierne i retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen lægger særlig vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokale engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig og mærkbar markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Administrationen vurderer, at Verdenslitteratur på Møn formår at tiltrække kendte internationale forfattere. Arrangementet har potentiale til at tiltrække gæster både lokalt og fra hele Sjælland og dermed markedsføre Møn som en attraktiv sted at besøge og bosætte sig i. Festivalen er tidligere i flere omgange blevet omtalt i flere landsdækkende medier. Ca. 1/3 af tilskuerne fra år til år er lokale. Resten er tilrejsende fra hele landet, primært Storkøbenhavn, samt en lille gruppe udlændinge.

Det er foreningen, der planlægger i løbet af året. Dertil tilknyttes praktiske hjælpere omkring PR og afvikling af forfatterarrangementet. Desuden trækkes på vidende mennesker i det litterære miljø, som bistår med deres erfaring og indsigt angående særlige forfatterskaber, genrer og sprog.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige. For 5 år siden modtog litteraturfestivalen 77.000 kr., som siden er blevet reduceret, så de sidste år fik et tilsagn om 68.600 kr. Det foreslås derfor, at Verdenslitteratur på Møn får tilsagn om 48.000 kr. i år 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Verdenslitteratur på Møn 2023		-48		
Anlæg					
Afledtdrift					
Finansiering					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		48		
Afsatrådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

## **Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

23 VLM ansøgningskema-u-og-m-24012019

22-022381-1

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Verdenslitteratur på Møn 2023 får tilsagn om 48.000 kr. fra Kultur- og Eventpuljen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

# **Punkt 17: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Masterclass og Festival Ensemble ifm. Møn Sommerkoncert 2023**

22-021860

## **Bilag**

Budget - Masterclass og Festival Ensemble ifm. Møn Sommerkoncert 2023

Projektansøgning - Masterclass og Festival Ensemble

## 17. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Masterclass og Festival Ensemble ifm. Møn Sommerkoncert 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-021860

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Møn Sommerkoncert ansøger Kultur- og Eventpuljen om 122.000 kr. til arrangementet Masterclass og Festival Ensemble i forbindelse med Møn Sommerkoncert 2023. Arrangementet har et samlet budget på 247.000 kr.

Masterclass og Festival Ensemble blev afholdt første gang i 2022 ifm. Møn Sommerkoncert. Arrangementet er et intensivt undervisningsforløb, som indeholder undervisning i kammermusik, mulighed for solooptræden samt medvirken i Møn Sommerkoncerts ensemble. Projektet har samarbejder med aktører som Verdensballetten og forskellige musiske festivaller, som fx Historiske Dage i København.

Arrangørerne planlægger at optage 10 elever, som kan komme fra både ind- og udland. Eleverne skal igennem en ansøgningsrunde for at vurdere deres niveau samt betale for deres deltagelse.

I vurderingen af projektet lægges der jf. retningslinjerne for Kultur- og Eventpuljen særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

Det er administrationens vurdering, at Masterclass og Festival Ensemble ikke er et større arrangement, som vil bidrage til øget turisme, handel eller bosætning. Arrangementet vil have en høj kunstnerisk værdi, men for en lille gruppe af personer. På grund af projektets smalle målgruppe, så er markedsføringseffekten også begrænset.

Arrangementet fik i 2022 bevilliget 112.000 kr. til Masterclass og Festival Ensemble. De fik derudover også bevilliget 55.000 kr. til optagelse og videoproduktion fra en koncert. Det ansøgte beløb er altså større end det bevilligede beløb til selve arrangementet i 2022.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift			0		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift			0		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

Budget - Masterclass og Festival Ensemble ifm. Møn Sommerkoncert 2023  
Projektansøgning - Masterclass og Festival Ensemble

22-021860-9  
22-021860-11

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der gives afslag på ansøgning om 122.000 kr. fra Møn Sommerkoncert til arrangementet Masterclass og Festival Ensemble ifm. Møn Sommerkoncert 2023

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen ikke tiltrådt. Der gives 50.000 kr. i støtte.*

## **Punkt 18: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Høst Møn 2023**

22-021859

### **Bilag**

Ansøgning til UogM - Høst Møn 2023

høst Møn 2023\_revideret budget

---

## 18. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Høst Møn 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-021859

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Høst Møn 2023 søger om 120.000 kr. til afholdelse af musikfestivalen. Puljen kan kun medfinansiere op til 50% af det samlede budget. Det ansøgte beløb svarer til ca. 12% af budgettet. Der ansøges også Fanefjord Sparekasses Fond, Nordea Fonden (ikke med i budgettet) og Statens Kunstfond.

Høst Møn er en to-dages musikfestival i Hårbølle på Møn, der i sin seksårige levetid har opbygget både et godt omdømme lokalt og betragtelig anerkendelse i den danske musikbranche. Målet er at afvikle en festival, der i kvalitet kan måle sig med de største arrangementer herhjemme, og som samtidig er formgivet efter sine omgivelser. Derfor er det vigtigt for foreningen at værne om naturen – skoven og stranden – og afvikle lys på pladsen efter dark sky principper. De har i alle årene en høj grad af lokal tilknytning i form af leverandøraftaler med lokale producenter, der foruden campingpladsen tæller Velfærdsköd, Isle of Møn Spirits, Mytebyrg, Slagter Stig, m. fl.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Festivalen er tidligere udnævnt til SydkystDanmarks Bedste Turismeinitiativ. Der forventes at deltage 800 gæster plus frivillige. De besøgende kommer primært fra Storkøbenhavn og indenfor de sidste par år også fra både Vordingborg by, naboer fra Hårbølleområdet og deltagere fra det øvrige Møn.

Festivalen skaber direkte indtægter for det lokale erhvervsliv, da hovedparten Høst Møns råvarer, materialer og materiel er indkøbt eller lejet lokalt – budgetteret til minimum 450.000 kr., som bruges lokalt og regionalt. Eventuelt overskud uddeles lokalt – i 2019 uddelte foreningen således 23.000 kr. til Fanefjord IF. Hverken i 2021 eller 2022 har festivalen genereret overskud. Ét nyt tiltag er, at kun ét måltid - mod tidligere to - indgår i billetprisen, hvilket forventes at øge indtægterne.

Ansøger oplyser, at det endnu ikke er muligt at afvikle festivalen på rent kommercielle vilkår, og Høst Møn derfor fortsat er afhængig af tilskud fra kommune, fonde og sponsorer. Dette er hovedsageligt betinget af at festivalen afvikles på Møn Camping og at dermed sættes begrænsninger for, hvor mange mennesker der kan deltage. År 2023 vil være sidste gang, festivalen afvikles på Møn Camping, Hårbølle Strand, og foreningen vil forsøge, at finde en egnet lokation, der kan øge deltagerantallet, så festivalen har bedre kommercielle vilkår.

Det er administrationens vurdering, at musikfestivalen bidrager med et andet musiktilbud og en anden type event, end vi normalt ser i Vordingborg Kommune. Gæsterne kommer overvejende fra Storkøbenhavn, som således bliver præsenteret for Møn som et bosætnings- eller turismetilbud. Festivalen markedsføres bredt på flere sociale medier, omtales i nyhederne, i musikblade m.v. Udover foreningens deltager også omkring 60 frivillige primært fra ungdomsuddannelserne.

Høst Møn modtog sidste år et tilsagn på 90.000 kr., idet den blev sidestillet med de to andre musikfestivaler Gutter Island og Midsommer Festival i Præstø. Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende. Det foreslås derfor, at festivalen modtager 63.000 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
-----------------	-------	------	------	------	------

Drift	Høst Møn 2023		-63		
Anlæg					
Afledt drift					
Finansiering					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		63		
Afsatrådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

Ansøgning til UogM - Høst Møn 2023  
høst Møn 2023\_revideret budget

22-021859-1  
22-021859-4

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at der gives tilsagn om 63.000 kr. til Høst Møn 2023 fra Kultur- og Eventpuljen

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

# **Punkt 19: Ansøgning til Kultur- og eventpuljen - Identitet og markedsføring af Kunsthal 44Møn**

22-020674

## **Bilag**

Ansøgningskema U og M - markedsføring af 44Møn

# 19. Ansøgning til Kultur- og eventpuljen - Identitet og markedsføring af Kunsthal 44Møn

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020674

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

## Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

## Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og eventpuljen.

## Sagsfremstilling

Kunsthal 44Møn søger om 95.000 kr. svarende til 50% af budgettet. Projektet har til formål at skabe en ny og markant visuel identitet for Kunsthal 44Møn, som lanceres som del af en markedsføringskampagne.

Kunsthal 44Møn har eksisteret i 15 år og opererer i dag som en markant aktør på den danske kunstscene, og som en vigtig del af det samlede tilbud til besøgende og borgere i Vordingborg Kommune. Kunsthallen har påbegyndt et større forandringsprojekt, der involverer udbygning og etablering af nye faciliteter til skolelæjeste, til besøgende kunstnere og kunststuderende i residencies samt til nye arrangementer.

Som en del af denne proces ønsker kunsthallen at fremstå med en skarpere og mere tydelig profil - i den fysiske skiltning, på hjemmeside og i formidlings- og markedsføringsmateriale - for at indgå med større tydelighed i den lokale, nationale og internationale bevidsthed. Det nuværende grafiske udtryk er præget af flere generationer af designs, der anvendes parallelt.

Projektet omfatter bl.a. en samlet pakke for visuel identitet, herunder logo, skrifttyper, grafiskelementer; design og etablering af fysisk skiltning på kunsthallen; en markedsføringsfolder; re-design af eksisterende hjemmesideløsning ([www.44moen.dk](http://www.44moen.dk)) samt en større markedsføringskampagne m.m.

Kunsthal 44Møn er allerede en vigtig del af kommunens tilbud til borgere og besøgende, med omkring 2000-2500 besøgende i sæsonens 2-3 måneder. Ambitionen er, inden 2028 at fordoble antallet af besøgende. Der forventes en 33% procent stigning af besøgende allerede i 2023 ift. 2022. Effekten vil først og fremmest kunne mærkes på den samlede turisme i kommunen, og dernæst vil der også være en effekt for lokalbefolkningen, der får et klarere billede af tilbuddene på stedet. Endelig vil der være en afsmittende effekt som følge af øgede entréindtægter, i kunsthallens evne til at servicere kommunens skoler, foreninger, billedskole m.m.

Målet er at Kunsthallen på sigt skal være et lige så synligt tilbud som Geocenter Møns Klint og Danmarks Borgcenter. Første skridt, som ønskes løftet med denne ansøgning, er en professionalisering af kunsthallens udtryk, så der er en klar genkendelighed på tværs af medier og formater. Næste skridt er en mere kontinuerlig tilstedeværelse ved tilflytterarrangementer, i lokalaviser, turistmaterialer på billboards m.m., indsatser, der igangsættes og afprøves i sæson 2023.

Kultur- og eventpuljen lægger særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer, events og projekter, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

## Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift			-95		
Anlæg					
Afledt drift					

<b>Finansiering</b>					
Drift			95		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

Ansøgningskema U og M - markedsføring af 44Møen

22-020674-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at der bevilges 95.000 kr. til identitet og markedsføring af Kunsthø 44Møen fra Kultur- og Eventpuljen.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 20: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Æblernes dag 2023**

22-020784

### **Bilag**

Ansøgning - Æblernes dag 2023

## 20. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Æblernes dag 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020784

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Møns Handelstandsforening søger om 72.500 kr. til projektet "Æblernes dag i Stege 2023", hvilket svarer til 50% af budgettet. Resten finansieres af foreningen selv.

Æblernes dag i Stege er et æble-kultur-event, der har været afviklet i en årrække med tiltagende succes. Her fortælles historien om de lokale æblesorter i Vordingborg Kommune, hvor en række fagpersoner; professionelle æblefagfolk, forfattere, kokke m.m. giver gode råd og vejledning omkring beskæring og podning, mostning og sortsbestemmelse af egne æbler. Der vil være foredrag og fortællinger om anvendelse af æbler i madhistorisk og nutidig sammenhæng.

Lokale fødevarerproducenter deltager med boder på torvet, og butikkerne i Stege bakker op om arrangementet med æbleaktiviteter og pyntede vinduer. Der vil samtidig være forskellige børneaktiviteter som f.eks. æblelege og æbletryk.

I vurderingen af projekter lægges der særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokale engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har synlig markedsføringseffekt - også uden for kommunens grænser.

Administrationen vurderer, at Æblernes dag understøtter indsatsen for at markedsføre kommunens potentialer inden for lokalt fremstillet fødevarerproduktion og Stege som en spændende handelsby. Det vurderes også, at arrangementets formål falder i god tråd med Vordingborg Kommunes målsætninger inden for turismeudvikling og i arbejdet for at gøre kommunen attraktiv for børnefamilier.

Arrangementet ligger i ydersæsonen, men i skolernes efterårsferie og kan derved være en attraktiv ferieaktivitet for både kommunens borgere og for turister.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

I 2022 blev projektet bevilget 72.500 kr. For at imødekomme ønsket om faldende tilskudsbeløb, foreslår administrationen, at projektet modtager 51.000 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Æblernes dag 2023		-51		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		51		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og Eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

Ansøgning - Æblernes dag 2023

22-020784-1

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 51.000 kr. til Æblernes dag 2023 fra Kultur- og Eventpuljen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Karina Nerup Foss (V) - inhabil

*Indstillingen tiltrådt.*

*Karina Nerup Foss (V) blev erklæret inhabil og forlod mødet under sagens behandling.*

## **Punkt 21: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Møn Dragefestival 2023**

22-020792

### **Bilag**

Ansøgning - Møn Dragefestival 2023

## 21. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Møn Dragefestival 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020792

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

GeoCenter Møns Klint søger om 25.000 kr. til projektet "Møn Dragefestival 2023", hvilket svarer til 34 % af budgettet. Resten finansieres af Geocenteret selv, Naturstyrelsen og vha. parkeringsindtægter.

Møn Dragefestival har 25-års jubilæum i 2023. Festivalen er blevet en tradition, der hvert år tiltrækker rigtig mange besøgende til Mandemarke Bakker på Østmøn. Sidste år var ca. 2.500 besøgende forbi over de to dage, festivalen varede.

Der er drageværksted, café og konkurrencer på festivalspladsen. Caféen drives af frivillige forældre fra Møn Friskole. Festivalen får igen i 2023 besøg af verdensmestrene i drageflyvning. Deltagelse i festivalen er gratis.

I vurderingen af projekter lægges der særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokale engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har synlig markedsføringseffekt - også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

I 2022 blev projektet bevilget 28.800 kr.

Administrationen vurderer, at ansøger må forventes selv at kunne afholde omkostningerne til et arrangement i den størrelsesorden, og indstiller derfor, at der gives afslag på ansøgningen.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Møn Dragefestival 2023	0			
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen	0			
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og Eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

Ansøgning - Møn Dragefestival 2023

22-020792-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at der gives afslag på ansøgningen.

**Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 22: Ansøgning Kultur- og Eventpuljen - Mørkefestival 2023**

22-020689

### **Bilag**

Ansøgningskema UogM - Mørkefestival

---

## 22. Ansøgning Kultur- og Eventpuljen - Mørkefestival 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020689

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

House of Møn søger om 47.000 kr. til afholdelse af Mørkefestival 2023. Det ansøgte beløb svarer til ca.68% af total budgettet. Den resterende finansiering er delvis egenbetaling fra deltagerne og fra House og Møn.

En fejring af Mørket – og Mørketiden i regi af Dark Sky Møn. Koordinationsgruppen ønsker med to events, dels på Østmøn og dels Vestmøn, at få både Mønboerne og besøgende af huse og ud i natten til en fælles oplevelse af Mørke, Mad og Musik. Festivalen arrangeres i tæt samarbejde med de lokale kirker (Magleby og Fanefjord). Arrangementerne er for alle aldre og afholdes i vinterferien i februar 2023.

Vordingborg Kommunes Dark Sky certificering er helt i top, når det gælder brands på Møn og i Vordingborg. Brandet skal løbende holdes varmt med forskellige typer af indsats. House of Møn og Dark Sky koordinationsgruppen, ønsker at genintroducere Mørkefestivalen, der har ligget lidt stille i nogle år, ikke mindst på grund af coronaen. Med en stigende interesse for de unikke naturoplevelser, som udgør Møns DNA, er der momentum på mange niveauer – også på nattehimmels! Arrangementerne er et led i en større strategi om at gøre mørket tilgængeligt for flere.

House of Møn ønsker med denne mørkefestival at (gen)introducere en årligt tilbagevendende tradition, der giver mulighed for at opleve mørket i trygge omgivelser, med ført hånd og sammen med andre. Arrangementerne består af tre dele, der denne aften smelter sammen til et hele; nemlig Mørket, Maden og Musikken. Mørket er vores eget, Maden vil tage udgangspunkt i lokale traditioner og råvarer - og endelig vil Musikken understøtte Møns overvældende natur – og leveres af musikere/DJ's med lokal tilknytning til Møn

På Østmøn danner Huno Søen, Villa Huno og Magleby Kirke rammen om arrangementet, og på VestMøn er det Fanefjordskoven, Fanefjord Pavillonen og Fanefjord Kirke. Herudover er de to arrangementer næsten ens; en mørkevandring med Naturguide, fællesspisning af urtesuppe lavet over bål, samt en mini koncert i kirken, med servering af varm naturkakao. Begge arrangementer er i vinterferien, hvor mange har ferie – og efterspørger aktiviteter. Det forsøges at indgå aftaler med udvalgte overnatningssteder, der kan viderefremidle arrangementerne, som et led i en samlet pakke med overnatning. Der forventes 100 deltagere ved hvert af de to arrangementer.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Administrationen vurderer at projektet støtter op om det brede samarbejde og lokale engagement omkring Dark Sky udpegningen. Det er vigtigt at holde fokus på bevarelsen af nattemørket for borgerne på Møn, som en del af grundlaget for udpegningen, og der bruges frivillige til afviklingen af Mørkefestivalen. Der bruges lokale producenter, vejledere og musikere, hvilket giver et beskedent bidrag til den lokale handel. Hvis det lykkes for gruppen at inspirere overnatningssteder til at sælge eventen sammen med overnatning, kan der være en mindre turisme-effekt også. Til gengæld er der traditionelt stor eksponering på SoMe kanaler på denne type events, også uden for kommunegrænsen.

House of Møn arrangerer eventen som en del af den samarbejdsaftale de har indgået med Vordingborg Kommune, hvor de arbejder med synliggørelse og udvikling af Dark Sky konceptet. House of Møn søger dispensation for kriteriet om 50% medfinansiering, da det ikke kan afholdes med deltagerbetaling alene og arrangementet er med til at løfte forpligtelserne på Vordingborg Kommunes certificering som Dark Skys Park og Community.

**Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)**

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Mørkefestival 2023		-47		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		47		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

**Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 reterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

**Bilag**

Ansøgningskema UogM - Mørkefestival

22-020689-1

**Indstilling**

Administrationen indstiller,

at udvalget dispenserer fra kravet om 50% medfinansiering

at der bevilges 47.000 kr. til Mørkefestival 2023, fra Kultur- og Eventpuljen.

**Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 23: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Vordingborg Festuge 2023**

22-021895

### **Bilag**

budget 2023 Vordingborg Festuge

Vordingborg Festuge - ansøgningskema-u-og-m

## 23. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Vordingborg Festuge 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-021895

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Foreningen Vordingborg Festuge søger til udvikling og afholdelse af Vordingborg Festuge 2023.

Beløb, der søges er 500.000 kr. svarende til 8.5% af projektets samlede budget.

Vordingborg Festuge forenings formål er at udarbejde og gennemføre en festuge i Vordingborg by for hele landsdelen, herunder at skabe aktiviteter, som sætter Vordingborg på landkortet. Ønsket er at få byen, kommunen og landsdelen til at fremstå som et spændende sted at besøge, handle og bosætte sig i.

Vordingborg Festuge forløber over 6 dage, med minimum 4 koncerter hver aften. Musikprogrammet sammensættes, så det appellerer til hele familien, med musik, der er oppe i tiden og som har en god kendskabsgrad i det ønskede publikum. Alle koncerter afvikles med gratis entre.

Koncerterne afvikles på to scener, hvor den mindste scene er forbeholdt udvikling af det lokale musikliv ved upcoming lokale bands, som således får muligheden for at optræde for et større publikum.

Alt arbejde i festugen er på frivillig ulønnet basis.

Der forventes besøg af mere end 100.000 publikummer over 6 dage, med øget indkvartering i kommunens havne og campingfaciliteter.

Kultur- og Eventpuljen lægger særlig vægt på ansøgninger til større arrangementer, events og projekter, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

Vordingborg Festuge har været støttet gennem en årrække, senest i 2022 med omtrent 480.000 kr.

Der er ønske om økonomisk bæredygtighed hos ansøger, afspejlet i faldende tilskudsbeløb. Samtidig har der været en generel besparelse på 30% på nærværende pulje. Ansøgningen indstilles til et støttebeløb på 336.000 kr.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift			-336		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift			336		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

## **Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

budget 2023 Vordingborg Festuge  
Vordingborg Festuge - ansøgningskema-u-og-m

22-021895-2  
22-021895-3

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at ansøgningen støttes med 336.000 kr.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt med 400.000 kr. i støtte.*

# **Punkt 24: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Produktion og præsentation i Vordingborg af forestillingen LIBERTY af Kristján Ingimarsson Company**

22-020758

## **Bilag**

Ansøgningskema UogM - Produktion og præsentation i Vordingborg af forestillingen LIBERTY

## 24. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Produktion og præsentation i Vordingborg af forestillingen LIBERTY af Kristján Ingimarsson Company

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020758

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjerne for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Kristján Ingimarsson Company søger Kultur- og Eventpuljen om 176.000 kr. til produktion og præsentation af forestillingen LIBERTY af Kristján Ingimarsson Company i Pavillon K. Projektet har et samlet budget på 583.000 kr.

LIBERTY er en ny teaterforestilling af Kristján Ingimarsson Company, som vil blive produceret i Pavillon K med premiere i slutningen af marts 2023.

Kristján Ingimarsson har 25 års jubilæum som producent af teaterforestillinger og i anledning jubilæet skaber han forestillingen LIBERTY, som er en forestilling om jagten på den originale idé med kreativiteten som drivkraft, om lysten til at udtrykke sig, og nødvendigheden af at være tro imod den originale ide. Om kunst, leg og en løssluppen tilgang til virkeligheden.

De ansøgte midler er budgetteret til 50.000 kr. til produktionsstøtte og 126.000 kr. til køb af fire forestillinger til Vordingborg Kommunes udskolingselever samt 10. klasse og studerende fra Professionshøjskolen Absalon. Det er målet, at der kommer 120 studerende fra Absalon, 120 elever fra 10. klasse og 240 elever fra 8. og 9. klasse på Gåsetårnsskolen/afd. Iselingen og oplever forestillingen.

Det er forventningen, at der kan opnås teaterrefusion på 50% fra staten af beløbet på minimum tre ud af de fire forestillinger - teaterrefusion gives til forestillinger med deltagere op til 25 år og dele af de studerende fra Absalon må forventes at være ældre.

I vurderingen af projektet lægges der jf. retningslinjerne for Kultur- og Eventpuljen særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

Det er administrationens vurdering, at teaterforestillingen er et større event, som vil bidrage til oplevelser af høj kunstnerisk værdi for en bred kreds af deltagere. Derudover er det forventningen, at forestillingen vil tiltrække besøgende fra hele landet og derved bidrage til synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

På grund af teaterrefusionen vil det faktiske støttebeløb ende på omkring 113.000 kr. Refusionen vil blive tilbageført til puljen, når de udbetales fra staten.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Produktion og præsentation af forestillingen Liberty		-176		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		176		

Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

## Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## Bilag

Ansøgningskema UogM - Produktion og præsentation i Vordingborg af forestillingen  
LIBERTY

22-020758-1

## Indstilling

Administrationen indstiller,

- at der bevilges 176.000 kr. til Kristján Ingimarsson Company til produktion og præsentation af forestillingen LIBERTY
- at refusion tilbageføres til puljen, når den udbetales fra staten.

## Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt, dog skal alle udskolingselever i Vordingborg Kommune inviteres.*

## **Punkt 25: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Opera i Vordingborg 2023**

22-020780

### **Bilag**

Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Opera i Vordingborg 2023\_ver2

## 25. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Opera i Vordingborg 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020780

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen

### Sagsfremstilling

Opera i Vordingborg søger om 140.000 kr. til afholdelse af operaforestillinger i en to-årig periode 2023-2024. Den Jyske Opera tilbyder hvert år to turnerende forestillinger. Vordingborg Kommune plejer at købe disse forestillinger og er den eneste kommune, der gør dette udenfor Storkøbenhavn. Puljen kan kun medfinansiere op til 50% af det samlede budget. Det ansøgte beløb svarer til ca. 20% af budgettet. Der ansøges også Kulturstyrelsen og en unavngiven fond på i alt 180.000 kr.

Til orientering findes der to foreninger, som fremmer opera i Vordingborg Kommune:

- Foreningen Cæcilie, som arrangerer 8-10 klassiske koncerter generelt plus sommeropera på Slotstorvet og
- Foreningen Opera i Vordingborg, som arrangerer to indendørs opera forestillinger om året.

Musikforeningen Cæcilia fik sidste år tilsagn om et årligt tilskud fra Aktivitetspuljen på 85.000 i årene 2022-2024. Foreningen har også indsendt en ansøgning om midler til afholdelse af Opera i det fri/Sommeropera, som også behandles på dette udvalgsmøde.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Den Jyske Opera er høj kunstnerisk værdi og kommer med et professionelt set-up herunder scenearbejde. De frivillige i foreningen bidrager med PR-arbejde, ansøgninger m.v. Det er administrationens vurdering, at der er begrænset effekt for øget turisme, handel eller bosætning. Ansøger oplyser, at der annonceres for de to forestillinger i nabokommunerne, og at en pæn del af tilskuerne kommer derfra. Ansøger har oplyst, at aftalen med Den Jyske Opera kan opsiges uden problemer.

Et bredt kulturudbud er attraktivt i forhold til både eksisterende borgere i kommunen og tilflyttere. Musikforeningen Cæcilia afholder hvert år - med midler fra blandt andet Vordingborg Kommune - en gratis opera koncert på Slotstorvet. Hvis den gratis koncert opnår tilsagn om midler i år, vil der således være et opera tilbud for alle i Vordingborg Kommune.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtig.

Opera i Vordingborg har siden 2016 modtaget 60-70.000 kr. til afholdelse af to koncerter årligt. Sidste år modtog foreningen 68.600 kr. For ét år er udgiften til koncerter plus scenearbejde 300.000 kr. Med billetindtægt og tilsagn fra andre fonde er der en indtægt på 340.000 kr. Der er således en forventning til, at afholdelsen af operakoncerterne kan afholdes uden tilsagn om midler fra Vordingborg Kommune, hvis der skæres ned på PR-omkostninger eller alternativt forhøjer billetprisen

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift			0		
Anlæg					
Afledt drift					

Finansiering					
Drift			0		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Opera i Vordingborg 2023\_ver2

22-020780-2

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at der gives afslag på ansøgningen om midler til Opera i Vordingborg 2023 fra Kultur- og Eventpuljen

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 26: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sommeropera/Opera i det fri 2023**

22-020794

### **Bilag**

Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sommeropera \_ Opera i det fri 2023 \_ ver2

---

## 26. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sommeropera/Opera i det fri 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020794

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer til Kultur- og Eventpuljen

### Sagsfremstilling

Musikforeningen Cæcilie søger om enten 85.000 kr. til afholdelse af en opera af det Kongelige Teater eller 70.000 kr. til afholdelse af den lokale Sommeropera arrangeret af Musikforeningen Cæcilia. Puljen kan kun medfinansiere op til 50% af det samlede budget. Det ansøgte beløb svarer til ca. 70/66% af budgettet. Der ansøges om et beløb på 40.000 kr. fra diverse fonde.

Til orientering findes der to foreninger, som fremmer opera i Vordingborg Kommune:

- Musikforeningen Cæcilie, som arrangerer 8-10 klassiske koncerter generelt plus sommeropera på Slotstorvet og
- Foreningen Opera i Vordingborg, som arrangerer to indendørs opera forestillinger om året.

Musikforeningen Cæcilia fik sidste år tilsagn om et årligt tilskud fra Aktivitetspuljen på 85.000 i årene 2022-2024. Foreningen Opera i Vordingborg har indsendt en ansøgning om midler til afholdelse af to operakoncerter, som også behandles på dette udvalgsmøde.

Opera i det fri/Sommeropera har eksisteret i 17 år og Musikforeningen Cæcilia overtog arrangementet i forbindelse med kommunesammenlægningen i 2007. Operaen afholdes på Slotstorvet og er gratis for alle interesserede. Musikforeningen Cæcilia ved først omkring marts om det Kongelige Teater kan inkludere Vordingborg i deres turne.

I vurderingen af projekter skal der lægges særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætninger eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også udenfor kommunens grænser. Der lægges også vægt på projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område.

Et bredt kulturudbud er attraktivt i forhold til både eksisterende borgere i kommunen og tilflyttere. Afholdelse af en operakonzert i Vordingborg er en langvarig tradition, som har betydet en stigning i antal tilhørere fra et par hundrede til nu omkring 2000 tilhørere. Da arrangementet er gratis er der ikke viden om, hvor tilhørerne kommer fra. Ansøger fremhæver, at der er en mærkbar større markedsføringsværdi, når operaen udføres af det Kongelige Teater modsat den lokale udgave Sommeropera. Ansøger har oplyst, at der ikke er indgået en aftale det Kongelige Teater endnu.

Administrationen vurderer, at Sommeropera er et arrangement, hvor en af de klassiske kunstarter bliver gjort tilgængelig for et meget bredt og nyt publikum på den meget effektiv måde.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige. Sidste år modtog foreningen 73.500 kr.

Afholdelse af Opera i det fri/Sommeropera kan ikke generere en indtægt, da koncerten er gratis. Det er derfor svært for arrangementet at blive økonomisk bæredygtigt. Det anbefales derfor, at der gives tilsagn på 85.000/70.000 kr. til afholdelse af en for borgerne gratis operakonzert i Vordingborg 2023, hvis det er henholdsvis det Kgl. Teater eller Sommeropera.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
-----------------	-------	------	------	------	------

Drift	Opera i det fri/Sommeropera 2023		85		
Anlæg					
Afledt drift					
Finansiering					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		-85		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 refter et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

### Bilag

Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Sommeropera \_ Opera i det fri 2023\_ver2

22-020794-3

### Indstilling

Administrationen indstiller,

- at der gives tilsagn om 85.000 kr. til Opera i det fri/Sommeropera 2023 fra Kultur- og Eventpuljen
- at der dispenseres fra kriteriet fra retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen om, at ansøger skal rejse en ekstern medfinansiering på mindst 50%.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt, dog således at støtte på 85.000 kr. er under forudsætning af engagement af Det Kongelige Teater.*

## **Punkt 27: Ansøgning til Kultur- og eventpuljen - Waves 2023**

22-022298

### **Bilag**

Projektbeskrivelse Waves 2023

Budget Waves 2023

Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Waves 2023

---

## 27. Ansøgning til Kultur- og eventpuljen - Waves 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-022298

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Cantabile 2 søger Kultur- og Eventpuljen om støtte til Waves festival 2023.

Waves Festivalen var udpeget som signaturevent, og har derfor tilbage i 2021 fået tilsagn om tilskud til 2023 festivalen. Det tildelte beløb som det fremgik af bevillingsbrevet for Waves 2023 var på 284.200 kr.

Da Waves er en biennale, altså kun afvikles hvert andet år, blev halvdelen af det bevilgede tilskud til 2023 festivalen udbetalt i 2022. Efter aftale med administrationen søges den resterende del af tilskuddet nu på ny, eftersom ordningen med signaturevents er bortfaldet.

Den samlede økonomi for festivalen beløber sig til 3.996.000 kr. og det i 2023 ansøgte beløb udgør 3,6%.

Staten yder 50% refusion på teaterforestillinger som disse, og derfor vil den reelle belastning på puljen i 2023 kun udgøre halvdelen af det bevilgede beløb. Tilsvarende vil 50% af det i 2022 bevilgede beløb blive refunderet til puljen, efter afholdelse af festivalen.

Waves Festival er en af landets mest betydningsfulde, internationale teaterfestivaler med et publikumstal på 25.000. Over syv dage i august 2023 præsenterer Waves for 17. gang internationale forestillinger, på højt niveau, både i et indendørs og et udendørs program. Størstedelen af oplevelserne er gratis for publikum.

Brancheprogrammet Waves Xtra har samtidig gjort, at festivalen også er blevet et samlingspunkt for professionelle scenekunstaktører fra hele landet. Desuden sender skoleprogrammet SKVULP! En række forestillinger ud på kommunens skoler.

For lokalområdet i og omkring Vordingborg har Waves Festival stor kulturel og social betydning. Festivalen er noget, borgere i Vordingborg er stolte over og holder ferie efter. Der er desuden stor opbakning til det frivillige arbejde festivalen også er afhængig af. Der er mellem 50 og 100 frivillige under festivalen.

En Rambøll rapport fra 2015 skriver, at festivalen har en "særlig kulturel og økonomisk betydning for lokalområdet", en "meget bred målgruppe", og at de frivilliges opbakning til festivalen er ubetinget.

91% siger, at "festivalen er med til at skabe liv og aktivitet i Vordingborg Kommune", og er med til "at skabe positiv opmærksomhed på Vordingborg Kommune". Samme rapport slår fast, at festivalen genererer økonomiske effekter i lokalområdet for 3,4 mio. kr. Særligt restaurationsbranchen, udlejning- og hotelbranchen oplever en øget omsætning i festivalperioden.

Som noget nyt i 2023 vil der med støtte fra Nordea Fonden, blive lejet tribuner, så der bliver bedre mulighed for at opleve festivalen i alle aldre. Særligt dårligt gående og børnefamilier får derved bedre mulighed for at blive placeret godt under forestillingerne.

Derudover udvides i 2023 det musikalske program, så også gademusikanter og gadekoncerter med folkemusik og beslægtede genrer bliver en del det, man kan opleve i Vordingborgs gader.

Kultur- og eventpuljen lægger særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer, events og projekter, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

#### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift			-99.500		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift			99.500		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

#### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

#### Bilag

Projektbeskrivelse Waves 2023 22-022298-5  
Budget Waves 2023 22-022298-4  
Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Waves 2023 22-022298-3

#### Indstilling

Administrationen indstiller,

at der bevilges tilskud på 99.500 kr., idet det bemærkes, at 50% af det bevilgede beløb vil blive refunderet fra staten

at bevilget beløb fra staten tilføres kassen.

#### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Karina Fromberg (V), Tine Bagger Hansen (A) - inhabil

*Indstillingen tiltrådt.*

*Karina Fromberg (V) deltog ikke i sagens behandling.*

*Tine Bagger Hansen (A) blev erklæret inhabil og forlod mødet under sagens behandling.*

## **Punkt 28: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - PR og kommunikation af forestillinger, festivaler og andre kulturelle events i Pavillon K i 2023**

22-020762

### **Bilag**

ansoegningsskema-u-og-m-Pavillon K

## 28. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - PR og kommunikation af forestillinger, festivaler og andre kulturelle events i Pavillon K i 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-020762

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjerne for Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Pavillon K ansøger Kultur- og Eventpuljen om 190.000 kr. til PR og kommunikation af forestillinger, festivaler og andre kulturelle events i Pavillon K i 2023. Indsatsen er en del af Pavillon K' samlede budget til forestillinger mm. i løbet af 2023 på 666.000 kr.

Pavillon K har i 2023 planlagt en række forskellige arrangementer, som teaterforestillinger, festivaler og workshops. Med det store antal aktiviteter, så har foreningen et øget behov for fokus på PR og kommunikation omkring deres aktiviteter. Pavillon K har pr. mail oplyst, at midlerne er budgetteret til en kommunikationsmedarbejder samt til tryksager og annoncer.

I vurderingen af projektet lægges der jf. retningslinjerne for Kultur- og Eventpuljen særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter som demonstrerer det brede samarbejde og lokalt engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har en synlig markedsføringseffekt også uden for kommunens grænser.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

Det er administrationens vurdering, at Pavillon K's aktiviteter bidrager med en høj kunstnerisk værdi til Vordingborg Kommune, men får at opnå det fulde potentiale heraf, er det nødvendigt med et særskilt fokus på kommunikation og PR. Med indsatsen, så vil Pavillon K's aktiviteter også have bedre forudsætninger for markedsføringseffekter uden for kommunens grænser.

Pavillon K fik i 2021 bevilget 340.000 kr. over en 2-årige periode til opstart af Pavillon K. Omkring 150.000 kr. heraf var budgetteret til at omhandle kommunikation og PR. Med afsæt i ønsket om, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, foreslår administrationen, at Pavillon K bevilges 105.000 kr.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	PR og kommunikation af forestillinger mm. i Pavillon K i 2023		-105		
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen		105		
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

### Økonomi

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

ansøgningskema-u-og-m-Pavillon K

22-020762-2

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 105.000 kr. til Pavillon K indsatsen PR og kommunikation af forestillinger, festivaller og andre kulturelle events i 2023.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

**Fraværende:** Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 29: Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Vordingborg Bycentrums aktiviteter ifm. Festugen 2023**

22-021898

### **Bilag**

Ansøgning - Bycentrum Vordingborgs aktiviteter ifm. Festugen 2023

## 29. Ansøgning til Kultur- og Eventpuljen - Vordingborg Bycentrums aktiviteter ifm. Festugen 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-021898

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Retningslinjer for tildeling og anvendelse af midler fra Kultur- og Eventpuljen.

### Sagsfremstilling

Bycentrum Vordingborg søger 125.000 kr. til deres planlagte aktiviteter ifm. med Festugen 2023 - under overskriften "Liv i bymidten - Festugen med fuld musik". Det ansøgte beløb svarer til 50% af budgettet. Resten finansieres af foreningen selv.

Det ansøgte beløb skal dække aktiviteter i og omkring Algade i dagtimerne under Festugen i uge 28. Aktiviteterne skal få byen til at summe af liv og vise, at byen går sammen om at skabe hyggelige og festlige rammer for de mange besøgende i uge 28.

I dagsprogrammet er der aktiviteter for alle aldersgrupper; bl.a. legeunivers med hoppeborge, sandkasser og kreative værksteder for børnefamilierne, workshops og andre aktiviteter for de unge i samarbejde med ZBC og musik, underholdning og studepladser i hele Algade.

I vurderingen af projekter lægges der særligt vægt på ansøgninger til større arrangementer og events, der bidrager til øget turisme, handel, bosætning eller oplevelser af høj kunstnerisk værdi. Derudover vægtes også projekter, som demonstrerer det brede samarbejde og lokale engagement, herunder evnen til at styrke frivilligheden i et område. Dernæst ses der positivt på projekter, der har synlig markedsføringseffekt - også uden for kommunens grænser.

Administrationen vurderer, at Bycentrums aktiviteter ifm. Festugen bidrager til at skabe liv i bymidten i dagtimerne i uge 28 og kan tiltrække og fastholde både børnefamilier, unge og voksne i alle aldersgrupper med et varieret og festligt dagsprogram.

Med Bycentrum i spidsen, drives aktiviteterne af frivillige fra lokale skoler, klubber, ZBC og byens butikker, og projektet styrker derved det lokale fællesskab og frivilligheden i området.

Hvis projektet tidligere har modtaget støtte, vil der blive lagt vægt på, at det ansøgte tilskudsbeløb er faldende, da det ønskes, at projekter bliver økonomisk bæredygtige.

Bycentrum Vordingborg søgte i 2020 Udviklings- og Markedsføringspuljen om et tilsvarende beløb til dagsprogrammet ifm. med Festugens afvikling. Midlerne blev dog ikke udmøntet, da Festugen blev aflyst pga. corona. På trods af, at tilskuddet ikke blev udmøntet i 2020, foreslår administrationen, at princippet om faldende tilskudsbeløb anvendes, således at projektet bevilges 87.500 kr. i 2023.

### Økonomiske konsekvenser (1.000 kr.)

Bevillingsønske	Konto	2022	2023	2024	2025
Drift	Bycentrum Vordingborgs aktiviteter ifm. Festugen 2023	-88			
Anlæg					
Afledt drift					
<b>Finansiering</b>					
Drift	Kultur- og Eventpuljen	88			
Afsat rådighedsbeløb					
Kassebeholdning					

Beløb uden fortegn er udgift/merudgift og - er indtægt/mindreudgift. Vedr. kassebeholdningen er det modsat, da et forbrug på kassebeholdningen er – og en forbedring af kassebeholdningen er uden fortegn.

## **Økonomi**

Afdeling for Økonomi, IT og HR kan oplyse, at der i budget 2023 resterer et ikke disponeret beløb på 2.912.758 kr. i Kultur- og Eventpuljen pr. den 12. december 2022.

## **Bilag**

Ansøgning - Bycentrum Vordingborgs aktiviteter ifm. Festugen 2023

22-021898-3

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at der bevilges 87.500 kr. til Bycentrum Vordingborgs aktiviteter ifm. Festugen 2023 fra Kultur- og Eventpuljen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 30: Vi har en plan 2022-2025 - anden temadrøftelse**

22-017573

### **Bilag**

Forslag til temaer i Vi har en plan 2022-2025

---

## 30. Vi har en plan 2022-2025 - anden temadrøftelse

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-017573

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Politik for Kultur, Fritid og Idræt.

### Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget igangsatte på mødet den 28. september 2022 arbejdet med en ny politisk handleplan. På baggrund af udvalgets indledende drøftelser har administrationen lavet udkast til fire overordnede temaer og tilhørende indsatser.

På mødet den 30. november havde udvalget første temadrøftelse om temaerne *Rammer om Fællesskabet* og *Kultur for alle*. På dagens møde skal udvalget have anden temadrøftelse om temaerne *Fremtidens foreninger* og *Sundhed og bevægelse*.

#### "Vi har en plan 2022-2025" - drøftelse af tema 3 og 4

Administrationen giver på mødet en introduktion til temaerne og forslag til indsatser. Herefter faciliteres en politiske drøftelse af emnerne.

Forslag til temaer og indsatser er vedlagt som bilag.

#### Næste skridt

Udvalget vil på mødet i februar blive præsenteret for et samlet udkast til "Vi har en plan 2022-2025". Herefter er det forventningen, at planen kan vedtages på udvalgets møde i marts eller april.

### Bilag

Forslag til temaer i Vi har en plan 2022-2025

22-017573-9

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at udvalget drøfter temaerne *Fremtidens foreninger* og *Sundhed og bevægelse*.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

Udsættes.

## **Punkt 31: Ændring af mødedato i Kultur- og Fritidsudvalget**

21-22928A

---

## 31. Ændring af mødedato i Kultur- og Fritidsudvalget

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 21-22928A

Område: Stab for Politik, Jura og Administration

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Lov om kommunernes styrelse § 20.

### Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget har på møde den 4. januar 2022 godkendt udvalgets mødeplan for 2022-2025. Jf. lov om kommunernes styrelse § 20, skal fagudvalgene træffe beslutning om, hvor og hvornår deres ordinære møder skal afholdes. Mødeplaner for et udvalgs møder er bindende, dog kan et møde aflyses, ligesom der i enighed kan fastsættes en ændret mødeplan, jf. § 8 i lov om kommunernes styrelse.

Udvalgsformand Brit Skovgaard har foreslået, at udvalgets møde den 3. maj 2023 kl. 8:00 flyttes til andet tidspunkt, da hun er forhindret i at deltage på grund af andet hverv, eksamen.

Administrationen har på baggrund af henvendelsen undersøgt andre tidspunkter, og der er blandt andet følgende muligheder:

- tirsdag den 2. maj 2023 i tidsrummet kl. 12:30-15:00
- tirsdag den 2. maj 2023 inden for tidsrummet mellem kl. 16:00-21:00.

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at udvalget beslutter, om mødet den 3. maj 2023 kan flyttes.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Udsættes.*

## **Punkt 32: Årshjul for Kultur- og Fritidsudvalget - 4. januar 2023**

22-016533

### **Bilag**

Årshjul for Kultur- og Fritidsudvalget 2023

---

## 32. Årshjul for Kultur- og Fritidsudvalget - 4. januar 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.: 22-016533

Område: Center for Kultur, Fritid og Udvikling

---

### Kompetenceudvalg

Kultur- og Fritidsudvalget

### Lovgrundlag

Lov om kommunernes styrelse.

### Sagsfremstilling

For at højne informationsniveauet, og for at skabe et bedre overblik over de overordnede aktiviteter, der gentages med et mere eller mindre fast interval, er der udarbejdet et årshjul.

Årshjulet fremlægges på møderne og anvendes som et dynamisk arbejdsredskab og arbejdsplan for året.

### Bilag

Årshjul for Kultur- og Fritidsudvalget 2023

22-016533-1

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at eventuelle punkter til kommende møder påføres årshjulet

at årshjulet tages til efterretning.

### Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Fraværende: Ingen

*Indstillingen tiltrådt.*

## **Punkt 33: Eventuelt - 4. januar 2023**

---

### **33. Eventuelt - 4. januar 2023**

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.:

Område: Stab for Politik, Jura og Administration

---

#### **Kompetenceudvalg**

Kultur- og Fritidsudvalget

#### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023**

Fraværende: Ingen

*Intet.*

## **Punkt 34: Underskriftsark - Kultur- og Fritidsudvalget - 4. januar 2023**

### **Bilag**

Godkendelsesark - KFU - 04-01-23

---

## 34. Underskriftsark - Kultur- og Fritidsudvalget - 4. januar 2023

Kultur- og Fritidsudvalget den 4. januar 2023

Sagsnr.:

Område: Stab for Politik, Jura og Administration

---

### **Kompetenceudvalg**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Sagsfremstilling**

Udvalget skal godkende beslutningsprotokollen. For at godkende beslutningsprotokollen skal hvert medlem underskrive ved at trykke på 'Godkend'.

### **Bilag**

Godkendelsesark - KFU - 04-01-23

21-101715-32