

# REFERAT Billedkunstråd d. 11-05-2022

**Mødedato** Onsdag d. 11. maj 2022 kl. 14:30

**Mødested** Lokale 2, Rådhuset

**Mødedeltagere** Sara Skaaning, Sigrid Marie Wilde Abrahamsen, Thomas G. Bagge, Ruben Ostan Vejrup, Michael Dunk

## **Indholdsfortegnelse**

Orienteringspunkter.....	3
Behandling af ansøgninger til Billedkunstrådspuljen.....	5
Høring vedrørende nyopførelse af Havneslottet i kunstnerisk fortolkning.....	8
Kunststrategi - kunst på nyt Rådhus.....	10
Eventuelt.....	16

## **Punkt 1: Orientierungspunkte**

---

# 1. Orienteringspunkter

Billedkunstråd den 11. maj 2022

Sagsnr.:                      Område: Afdeling for Kultur, Fritid og Udvikling

Sagsbeh: Lonni Birgitta Klausen

---

## **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

## **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

## **Sagsfremstilling**

Orientering fra Formanden og Administrationen om diverse punkter

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at                      Billedkunstrådet tager orienteringen til efterretning

## **Beslutning i Billedkunstråd den 11. maj 2022**

**Fraværende:** Ingen

*Formanden orienterede om, at placeringen af skulpturen "Vækst" er i proces. Der arbejdes på en placering ved det nye Borgerservice på Algade.*

## **Punkt 2: Behandling af ansøgninger til Billedkunstrådspuljen**

### **Bilag**

Finansieringsplan dbk Masnedø 2022 - Claudio Bannwart- det dansk, tyske kunstprojekt

DBK 2018 - Claudio Bannwart - det dansk, tyske kunstprojekt

DBK 2014 - Claudio Bannwart - Det dansk, tyske kunstprojekt

budget, Claudio Bannwart - det dansk, tyske kunstprojekt

ansoegning - Claudio Bannwart - det dansk, tyske kunstprojekt

invitation sommerudstillingen - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart

Finansieringsplan - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart

Considered to be allies - masnedø - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart

budget - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart

ansoegningsskema-Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart

Budget - Mønshallerne

billedkunstraadspuljen-skema\_moenamønshallerne

Bilag 3 Billedmateriale fra K-O-N-T-O & Kristian Vodder Svensson

Bilag 1 - Projektbeskrivelse - Mønshallerne

Kopi af SKRIFTLIG AFTALE - Nanna Katharina Jensen

Finanseringsplan.xlsx - Nanna Katharina Jensen

budget - Nanna Katharina Jensen

Billedmateriale-2 - Nanna K. Jensen

ansoegningsskema-Nanna Katharina Jensen

## 2. Behandling af ansøgninger til Billedkunstrådspuljen

Billedkunstråd den 11. maj 2022

Sagsnr.:                      Område: Afdeling for Kultur, Fritid og Udvikling

Sagsbeh: Lonni Birgitta Klausen

### Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

### Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse

### Sagsfremstilling

Vordingborg Billedkunstråd giver alle gode projekter mulighed for at søge tilskud fra Billedkunstrådspuljen.

Puljen kan søges af alle som har en god idé til, hvordan billedkunsten kan integreres i hverdagen i Vordingborg Kommune. Der kan eksempelvis søges midler til udstillingsomkostninger, materialeudgifter, PR, udsmykningsprojekter, huskunstnerprojekter på skoler og institutioner, events og unikke oplevelser.

Følgende har søgt om midler fra puljen:

Ansøger	Ansøgt beløb i kr.	Projekt
Moena Mønshallerne	60.000	Projektledelse af Artist in residence
Nanna Katharina Jensen	20.000	Serpents with feets, totalinstallation
Mie Frederikk Fischer/Claudio Bannwart	35.380	Performance og værker til Sommerudstillingen på Masnedø Fort
Claudio Bannwart – det dansk/tyske kunstnerprojekt	25.000	"Den 7. Frihedsgrad - Jubilæumsudstilling

### Bilag

Finansieringsplan dbk Masnedø 2022 - Claudio Bannwart- det dansk, tyske kunstprojekt	22-001998-17
DBK 2018 - Claudio Bannwart - det dansk, tyske kunstprojekt	22-001998-16
DBK 2014 - Claudio Bannwart - Det dansk, tyske kunstprojekt	22-001998-15
budget, Claudio Bannwart - det dansk, tyske kunstprojekt	22-001998-14
ansoegning - Claudio Bannwart - det dansk, tyske kunstprojekt	22-001998-13
invitation sommerudstillingen - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart	22-001998-22
Finansieringsplan - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart	22-001998-21
Considered to be allies - masnedø - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart	22-001998-20
budget - Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart	22-001998-19
ansoegningsskema-Mie Frederikke Fischer-Claudio Bannwart	22-001998-18
Budget - Mønshallerne	22-001998-26
billedkunstraadspuljen-skema_moenamønshallerne	22-001998-25
Bilag 3 Billedmateriale fra K-O-N-T-O & Kristian Vodder Svensson	22-001998-24
Bilag 1 - Projektbeskrivelse - Mønshallerne	22-001998-23
Kopi af SKRIFTLIG AFTALE - Nanna Katharina Jensen	22-001998-31
Finanseringsplan.xlsx - Nanna Katharina Jensen	22-001998-30
budget - Nanna Katharina Jensen	22-001998-29
Billedmateriale-2 - Nanna K. Jensen	22-001998-28
ansoegningsskema-Nanna Katharina Jensen	22-001998-27

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter ansøgningerne og beslutter hvorvidt der skal tildeles støtte

**Beslutning i Billedkunstråd den 11. maj 2022**

**Fraværende:** Ingen

*Ruben Ostan Vejrup deltog ikke i drøftelse af ansøgningen fra Nanna Katharina Jensen og Thomas G. Bagge deltog ikke i drøftelsen af ansøgningen fra Moena Mønshallerne.*

*Billedkunstrådet besluttede, at tildele støtte til følgende:*

*60.000 kr. til Moena Mønshallerne - projektledelse af Artist in residence*

*20.000 kr. til Nanna Katharina Jensen - Serpents with feets, totalinstallation*

*25.000 kr. til Mie F. Fischer/Claudio Bannwart - Performance og værker til Sommerudstillingen*

## **Punkt 3: Høring vedrørende nyopførelse af Havneslottet i kunstnerisk fortolkning**

### **Bilag**

Havneslottet

---

### 3. Høring vedrørende nyopførelse af Havneslottet i kunstnerisk fortolkning

Billedkunstråd den 11. maj 2022

Sagsnr.:                      Område: Afdeling for Kultur, Fritid og Udvikling

Sagsbeh: Lonni Birgitta Klausen

---

#### Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

#### Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse

#### Sagsfremstilling

Vordingborg Kommune har modtaget en henvendelse fra en lokal borger, der ønsker at donere en kunstnerisk fortolkning af det gamle havneslot i form af en 1:1 opførelse af værket på den tidligere placering på Stege Havn. Arealet hvor Havneslottet foreslås opført, er ejet af Vordingborg Kommune.

Det er ønsket, at Vordingborg kommune stiller arealet til rådighed i en årrække på 25-30 år, og at Havneslottet vedligeholdes af ansøgeren.

Sideløbende med den offentlige høring foretager Vordingborg Kommune en screening af forslaget, vedrørende det nødvendige myndighedsarbejde i projektet.

Det forventes at projektet vil kræve udarbejdelse af en lokalplan og et kommuneplantillæg. I løbet af april måned er der afholdt et offentligt informationsmøde, hvor der var mulighed for at høre nærmere om projektet.

Høringsperioden løber fra den 17. marts 2022 til og med den 12. maj 2022.

#### Bilag

Havneslottet

22-001998-32

#### Indstilling

Administrationen indstiller,

at                      Billedkunstrådet drøfter projektet med henblik på at komme med et høringssvar

#### Beslutning i Billedkunstråd den 11. maj 2022

Fraværende: Ingen

*Billedkunstrådet besluttede at Formanden udarbejder et høringssvar hvor det blandt andet fremgår, at Rådet har svært ved at forholde sig til skitsen over projektet, både med hensyn til størrelsen af værket og hvordan materialet og konstruktionen vil blive oplevet. Rådet vil i høringssvaret tilbyde at bidrage med dialog omkring projektet.*

## **Punkt 4: Kunststrategi - kunst på nyt Rådhus**

---

## 4. Kunststrategi - kunst på nyt Rådhus

Billedkunstråd den 11. maj 2022

Sagsnr.:                      Område: Afdeling for Kultur, Fritid og Udvikling

Sagsbeh: Lonni Birgitta Klausen

---

### Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

### Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse

### Sagsfremstilling

I forbindelse med projekteringen af Nyt Rådhus – Borgernes Hus, etableres et kunstprojekt, der skal kortlægge integration af kunst i rådhusprojektet, der har bygningsfysisk betydning.

Billedkunstrådet er med i projektet og der er, under Billedkunstrådet, nedsat et udvalg bestående af Thomas Bagge, Sara Skaaning og Michael Dunk. Udvalget skal arbejde med projektet og bringe relevant information samt udarbejde beslutningsoplæg til hele Billedkunstrådet.

Med dagsordenen er vedlagt en oversigt over de muligheder der er for at tænke kunst ind i det nye Rådhus blandt andet:

- Kunstnerisk udformning af endevæg i byrådssalen
- Kunstværk på endevæg i byrådssalen, stedsspecifik
- Byvåben på atriets endevæg
- Rådhusur på atriets endevæg
- Kunstnerisk flisemotiv i atriegulv
- Plantevæg/installationsvæg i atriet
- Nædhængt skulptur/installation fra atrielloft/glastag
- Lysskulptur i atriet
- Mosaikkunst ved tekøkkener og touch-down områder på etagerne med motiver fra kommunen

Billedkunstrådet har søgt om støtte hos Statens Kunstfond til at udarbejde en egentlig kunststrategi med udgangspunkt i byggeriet af Vordingborg Rådhus. En strategi der skal sætte rammen for integrationen af kunst i byggeriet og bruges i en større kontekst i den videre udvikling af samtidskunsten og dens funktion i hele Vordingborg Kommune.

Kunststrategien skal fastlægge principper og temaer for brugen af kunst i Rådhusbyggeriet, som er i samklang med kommunen, dens borgere og kulturlivet. Der er udpeget steder i byggeriet, herunder atrium, byrådssal/multisal og mødelokaler som oplagte muligheder for kunstneriske greb. Med nye arbejdsformer, flytning af administrationen og nyindretning af arbejdsforhold, vil der også opstå mulighed for at gentænke den offentlige arbejdsplads. Her ses gerne at kunsten kommer ind med et bud på løsninger.

Rådhusbyggeriet kaldes for "Borgernes Hus" og det bør afspejles i det kunstneriske indhold. Det bliver i vid udstrækning et offentligt rum med mangeartede aktiviteter.

Vordingborg kommune er en i areal ganske stor kommune, med de tre købstæder Præstø, Stege og Vordingborg som lokale centre med en stolt egen identitet. Der er masser af lokal historie, kultur og identitet i kommunens lokalområder, blandt andet et stærkt kulturliv med solide skabende miljøer indenfor især teater og billedkunst.

Der er endnu ikke valgt en kunstrådgiver, som skal stå for opgaven med udarbejdelse af strategien.

Billedkunstrådet har formuleret nogle overordnede punkter angående processen. Kunst i det kommende Rådhusbyggeri og kunststrategien er hovedmål for Billedkunstrådets arbejde i 2021-22 og Rådet er allerede inddraget i projekteringen af Rådhusbyggeriet.

Tidsplan:

**November 2021-februar 2022:** Forarbejde af Billedkunstrådet, konkrete ønsker til processen. Valg af ekstern kunstner / kunstrådgiver, som skal udarbejde strategien.

**Maj – oktober 2022:** Undersøgelse, interviews, workshops m.m. Udarbejdelse af principper for kunststrategi i forbindelse med Rådhusbyggeriet.

**Oktober – december 2022:** Kunststrategi med retningslinier for hele kommunen færdiggøres. Høring, behandling i Billedkunstrådet og på politisk niveau. Formidling af strategien. Samtidig færdiggøres oplæg til kunstprojektet i det nye Rådhus.

**December 2022 - juni 2023:** Implementering af kunststrategien samt det praktiske arbejde med selve kunsten på det nye Rådhus

Inddragelse af det lokale kulturliv og borgere i forbindelse med indkaldelse til workshops. I forbindelse med Rådhuset / Borgernes Hus vil der være brugergrupper (primært omkring foreningslivet) som det vil være relevant at inddrage. Medarbejdergrupper fra den kommunale administration, som skal arbejde i huset, skal også deltage. Processen skal have et undersøgende, tilgængeligt forløb, som sikrer at der indsamles viden og ønsker i forhold til at markere stedets identitet, kultur, behov og værdier.

Det politiske niveau og erhvervslivet orienteres og inddrages.

Det forventes at Rådhusbyggeriet sættes i gang i februar 2022 og at det står færdigt til ibrugtagning omkring juni 2023.

Kommunalbestyrelsen har på et møde den 28. april besluttet at "historien om Dannebrog i relation til Vordingborg, herunder jubilæumsfanen, indgår som en del af det kommende kunstværk placeret i multisalen i det kommende Borgernes Hus."

Der er afsat 100.000 kr. fra projektet til skitseforslag.

Som nævnt ovenfor er der søgt om midler i Statens kunsthøjskole til udvikling af en kunststrategi.

Kommunalbestyrelsen har endnu ikke afsat midler i projektet til udarbejdelse af selve kunsten.

#### Indstilling

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter den videre proces og tidsplan

at Billedkunstrådet drøfter forslag til hvem der kan udarbejde selve kunststrategien

#### **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Billedkunstrådet afventer svar på ansøgningen til Statens Kunsthøjskole hvor der er søgt midler til udvikling af en kunststrategi.

Rådet drøfter tidsplanen samt principperne for en kunststrategi på næste møde den 17. august.

Rådet kontakter mulige eksperter/konsulenter til at hjælpe med opgaven omkring kunststrategien.

Det blev foreslået at nedsætte en idégruppe med relevante parter, fra blandt andet kulturlivet, borgere, samt medarbejdere fra kommunen.

#### **Supplerende sagsfremstilling**

Statens kunsthøjskole har nu bevilget støtte til udvikling af en kunststrategi. Billedkunstrådet drøfter derfor den videre proces samt tidsplanen.

#### Indstilling

Administrationen indstiller,

- at Billedkunstrådet drøfter den videre proces samt principperne omkring udarbejdelse af en Kunststrategi
- at Billedkunstrådet drøfter og eventuelt reviderer tidsplanen
- at Billedkunstrådet beslutter hvilken ekspert/konsulent der skal træffes aftale med med hensyn til udarbejdelse af strategien

### **Beslutning i Billedkunstrådet den 08-09-2021**

Kunststrategien i forbindelse med kunst på det nye Rådhus skal efterfølgende danne baggrund for en egentlig overordnet kunststrategi. Statens Kunstfond har bevilget 75.000 kr. til at træffe aftale med en kunstfaglig ekspert om udvikling af en kunststrategi.

Billedkunstrådet drøftede forskellige mulige emner/kandidater til opgaven og besluttede blandt andet at spørge billedskolens leder og efterspørge forslag til emner/kandidater.

Det blev aftalt, at billedkunstrådet melder tilbage til Formanden inden 1/10 med information om flere forslag.

Den overordnede tidsplan for hvornår det nye Rådhus er færdigbygget er forsinket i foreløbig 3 måneder.

Ud fra dette udarbejder Administrationen og Formanden en ny tidsplan for færdiggørelse af kunststrategien.

### **Supplerende sagsfremstilling**

Billedkunstrådet drøfter de foreslåede kandidater med henblik på den endelige beslutning om hvem der skal kontaktes til opgaven med udarbejdelse af kunststrategien.

Derudover drøfter Rådet tidsplanen for udarbejdelsen af strategien.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet træffer beslutning om hvilken/hvilke kandidater der skal kontaktes for udarbejdelse af kunststrategien

at Billedkunstrådet drøfter og udarbejder den overordnede tidsplan for udarbejdelse af kunststrategien

### **Beslutning i Billedkunstrådet den 17-11-2021**

De bevilgede midler fra Statens Kunstfond er tildelt under forudsætning af, at Strategien ville være udviklet her i 2021. Da dette ikke er muligt kontakter Formanden Statens Kunstfond og beder om udsættelse.

Administrationen og Formanden udarbejder en revideret tidsplan.

Billedkunstrådet drøftede forskellige forslag til kandidater der kan være med til at udvikle kunststrategien og blev enige om at udvælge 3 kandidater. På baggrund af den indsendte ansøgning til Statens Kunstfond, udarbejder Formanden et oplæg til opgaven/projektet. Oplægget sendes ud til de 3 kandidater som så vil have mulighed for, at komme med deres forslag til hvordan opgaven kan gribes an.

### **Indstilling**

At Billedkunstrådet beslutter det videre forløb og tidsplanen i forhold til de 3 kandidaters forslag til processen omkring udvikling af en kunststrategi.

### **Supplerende sagsfremstilling**

Billedkunstrådet drøfter det videre forløb og tidsplanen i forhold til de 3 kandidaters forslag til processen omkring udvikling af en kunststrategi.

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 1. februar 2022**

Billedkunstrådet har modtaget en henvendelse fra Christina Louise Jørgensen som gerne vil komme med et oplæg til processen omkring udarbejdelse af kunststrategien og det blev aftalt, at afholde et ekstraordinært møde den 9. februar, hvor kunstneren har mulighed for at præsentere oplægget.

Efterfølgende skal den videre proces- herunder tidsplanen, inddragelse af politikerne samt proces omkring valg af kunstner diskuteres og besluttes på næste ordinære møde i Billedkunstrådet.

### **Supplerende sagsfremstilling**

Billedkunstrådet afholdte møde den 9. februar hvor Christina Louise Jørgensen deltog for at præsentere oplægget til processen omkring udarbejdelse af kunststrategien.

Inden næste møde i Billedkunstrådet, afholder Formanden et møde med Christina Louise Jørgensen for at få afklaret spørgsmål i forhold til processen, herunder hovedindholdet i strategien. Herefter drøfter rådet det videre forløb for:

Hovedoverskrifter i strategien (bl.a. vision og formål, hvilken slags kunst skal strategien omhandle, pejlemærker, oplevelsesmæssige/sociale/kulturelle forhold, strategiske indsatser)

Hovedprincipper for målrettet kunst (form, funktion, kvalitet, placering, levetid, kendetegn, formidling)

### **Indstilling**

At Billedkunstrådet drøfter det videre forløb, herunder

- processen og tidsplanen frem mod vedtagelsen af strategien
- processen i forhold til kunstprojektet på Rådhuset
- fra strategi til handling

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 8. marts 2022**

Strategien forventes færdig omkring 1. juli 2022.

Rådgiver arbejder videre med tids- og procesplanen som drøftes på næste møde i Billedkunstrådet hvor rådgiver deltager.

Der afholdes et møde mellem Rådhusbyggeriets projektleder, rådgiver, formanden samt administrationen. På mødet drøftes de økonomiske rammer samt kunstprojektets tidsplan sat op imod Rådhusbyggeriets tidsplan.

### **Supplerende sagsfremstilling**

Rådgiver deltager i mødet hvor den videre proces, de økonomiske rammer samt tidsplanen drøftes.

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet, i samarbejde med rådgiver, beslutter den videre proces i projektet

## **Beslutning i Billedkunstråd den 11. maj 2022**

**Fraværende:** Ingen

*Billedkunstrådet drøftede rådgivers oplæg og besluttede at arbejde videre med det.*

*Mødet med Rådhusbyggeriets projektledelse bliver afholdt den 8. juni, hvor de økonomiske rammer samt projektets tidsplan drøftes.*

*Efterfølgende deltager Formanden og rådgiver i et møde med Kultur- og Fritidsudvalget, hvor oplægget præsenteres.*

## **Punkt 5: Eventuell**

---

## 5. Eventuelt

Billedkunstråd den 11. maj 2022

Sagsnr.:                      Område: Afdeling for Kultur, Fritid og Udvikling

Sagsbeh: Lonni Birgitta Klausen

---

### Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

### Lovgrundlag

lov om kommuners styrelse

### Sagsfremstilling

Eventuelle punkter drøftes

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at                      Billedkunstrådet drøfter eventuelle punkter

### Beslutning i Billedkunstråd den 11. maj 2022

**Fraværende:** Ingen

*Det blev aftalt, at der på næste møde drøftes forslag til reviderede vedtægter. Kultur- og Fritidsudvalget har foreslået, at vedtægterne ændres således, at der ikke udpeges et bestemt medlem fra Afdeling for plan/teknik, men at det i stedet formuleres, at administrationen understøtter rådet med en faglig relevant medarbejder fra administrationen.*

*Næste møde i Billedkunstrådet blev aftalt til den 17. august kl. 9.00.*