

# REFERAT Billedkunstråd d. 26-05-2021

**Mødedato** Onsdag d. 26. maj 2021 kl. 10:00

**Mødested** Lokale 2, Vordingborg Rådhus

**Mødedeltagere** Thomas G. Bagge, Sara Skaaning, Simon Jørgen Simonsen, Michael Dunk, Klaus Michael Jensen, Philippine Schollain

## Indholdsfortegnelse

Orienteringspunkter.....	3
Placering af skulpturen "Vækst".....	5
Vedligeholdelse af Vordingborg Kommunes kunst i det offentlige rum.....	7
Behandling af ansøgninger til Billedkunstrådspuljen.....	9
Kunststrategi - kunst på det nye Rådhus.....	11
Klintholm Havn.....	14
Eventuelt.....	15

# Punkt 1: Orienteringspunkter

21/1223

## Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

## Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse

## Sagsfremstilling

Status på følgende projekter:

- Placering af ”Løberen” ved DGI Huset
- Mern Ådal
- Registrering af kunst i det offentlige rum

Meddelelser fra Formanden

## Indstilling

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet tager orienteringen til efterretning

## Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021

Placering af løberen ved DGI Huset

Administrationen kontakter DGI Huset for at få tilsendt digitale fotos af indgangen. Flexgyngerne skal tænkes ind i forhold til placeringen.

Mern Ådal

Billedkunstrådet betragter projektet som afsluttet fra Rådets side

Registrering af kunst i det offentlige rum

Opgaven er i proces. Flere har henvendt sig med oplysninger om værker. Kultur og Fritids Kommunikationsmedarbejder skal med ind over opgaven.

## **Punkt 2: Placering af skulpturen "Vækst"**

19/7165

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Billedkunstrådet drøftede på forrige møde forskellige muligheder for placering af skulpturen "Vækst" og besluttede at drøfte mulighederne igen på dette møde.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter og beslutter skulpturens kommende placering

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 20-11-2019**

Billedkunstrådet drøftede placering af skulpturen og blev enige om, at en placering i Rådhusparken overfor Rådhuset, var en god placering. Formanden har været i dialog med den kunstner der ligeledes synes om denne placering af skulpturen. Formanden og kunstneren taler videre om forslaget til den endelige placering i parken.

Afdelingen for Trafik, Park og Havne skal ligeledes med i processen i forhold til godkendelser af placeringen samt flytningen af skulpturen. Det undersøges hvorvidt soklen, som skulpturen tidligere har stået på, stadig findes. Administrationen kontakter afdelingen for Trafik, Park og Havne omkring det praktiske i forbindelse med flytningen.

### **Fraværende:**

Vibeke Møgelvang de Neergaard

### **Supplerende sagsfremstilling**

Administrationen har undersøgt hvorvidt soklen stadig findes og har fået oplyst fra Trafik, Park og Havne, at soklen desværre er gået til i forbindelse med flytningen. Kunstneren skal med på råd i forbindelse med ny sokkel og han sender et prisoverslag på ny granitsokkel.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Rådet tager orienteringen til efterretning

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 22-01-2020**

Det blev aftalt, at Formanden og kunstneren besigtiger værket for at se hvilken stand værket er i.

Rådet drøftede placeringen endnu engang og forslaget om en placering i Rådhusparken blev taget op til fornyet overvejelse i forbindelse med at Rådhuset flytter over på den anden side af vejen.

En mulighed kan være, at værket kan opstilles inde eller ude ved det nybyggede Rådhus. Formanden tager en drøftelse med kunstneren om denne mulighed og administrationen går videre med denne mulighed som kan tænkes ind i planen for både inde –og udearealet.

## **Supplerende sagsfremstilling**

På forrige møde drøftede Billedkunstrådet forskellige forslag til placering af skulpturen og det blev aftalt, at Rådets medlemmer tager billeder af de konkrete forslag til steder hvor skulpturen kan placeres. Forslagene drøftes på næste møde i Billedkunstrådet.

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter de konkrete forslag og aftaler den videre proces

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Formanden kontakter kunstneren og oplyser at vi stadig er i proces og at placeringen af værket vil være med i planen omkring det nye Rådhus.

Udgifterne i forbindelse med opsætningen vil ligge på mellem 50.000 og 100.000 kr.. Det skal drøftes hvordan det skal finansieres samt hvem der beslutter den endelige placering.

## **Punkt 3: Vedligeholdelse af Vordingborg Kommunes kunst i det offentlige rum**

19/7165

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Billedkunstrådet ønsker en afklaring på om der foreligger en vedligeholdelsesplan for Vordingborg Kommunes kunst i det offentlige rum, herunder hvilken forvaltning der har ansvaret for opgaven, det økonomiske aspekt samt hvilken rolle Billedkunstrådet har i en eventuel vedligeholdelsesplan.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter emnet

### **Beslutning i Billedkunstrådet den 01-10-2020**

Administrationen oplyste, at der ikke findes nogen vedligeholdelsesplan for den kunst Vordingborg Kommune ejer.

Billedkunstrådet ønsker derfor at der i samarbejde med afdelingen Trafik og Ejendom, udarbejdes en vedligeholdelsesplan, herunder en plan for hvor mange år det enkelte kunstværk kan bevares/destrueres.

Der bør samtidig ved hver anlægsbevilling også være en driftbevilling.

Administrationen kontakter Trafik og Ejendomme for at starte en proces op for en vedligeholdelsesplan.

### **Fraværende:**

Michael Dunk

## **Supplerende sagsfremstilling**

Administrationen har været i kontakt med afdelingen for Trafik og Ejendomme som oplyser, at de gerne vil i dialog med Billedkunstrådet om en vedligeholdelsesplan. Det er derfor aftalt med ledelsen i Trafik og Ejendomme, at de deltager på et af Billedkunstrådets kommende møder.

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet beslutter hvilket møde ledelsen for Trafik og Ejendomme deltager i

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Billedkunstrådet besluttede at invitere Trafik og Ejendomme med til næste møde i august

## Punkt 4: Behandling af ansøgninger til Billedkunstrådspuljen

21/1223

### Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

### Lovgrundlag

Lov om Kommuners styrelse

### Sagsfremstilling

Vordingborg Billedkunstråd giver alle gode projekter mulighed for at søge tilskud fra Billedkunstrådspuljen.

Puljen kan søges af alle som har en god idé til, hvordan billedkunsten kan integreres i hverdagen i Vordingborg Kommune. Der kan eksempelvis søges midler til udstillingsomkostninger, materialeudgifter, PR,

udsmykningsprojekter, huskunstnerprojekter på skoler og institutioner, events og unikke oplevelser.

Følgende har søgt om midler fra puljen:

Ansøger	Ansøgt beløb	Projekt
Sukkerfabrikken A/S	50.000	Velkommen til Møn-Biosfæreområde, Dark Sky og velkomstcenter
Værk ApS	50.000	Tilskud til ”Poly” ny udstillingsplatform
Kunsth44 Møen	10.000	Udstillingen ”Throwing Things At Strangers”

### Indstilling

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter ansøgningerne og beslutter hvorvidt der skal tildeles støtte

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Sukkerfabrikken A/S henvises til Udviklings -og Markedsføringspuljen i Vordingborg Kommune

Værk ApS tildeles 35.000 kr. i støtte

Kunsth44 Møen henvises til puljen til kultur og idræt i dagtilbud og skoler

### **Bilag**

Sukkerfabrikken - Ansøgning.pdf

Sukkerfabrikken - Bilag 3, CV for Kr. Vodder Svensson.pdf

Sukkerfabrikken - Tankprojekt april 21 Bilag 2 Budget og Finansiering.pdf

Sukkerfabrikken - Tankprojekt april 2021, Bilag 1 projektbeskrivelse.pdf

Kunsth44 - ansøgning.pdf

Kunsth44 - Bilag 4 billedmateriale + CV.pdf

Kunsth44 - CV.pdf

Kunsth44 - Finansiering.pdf

Værk ApS - aftale\_med\_vordingborg\_kommune.pdf

Værk ApS - Ansøgning.pdf

# Punkt 5: Kunststrategi - kunst på det nye Rådhus

21/1223

## Kompetenceudvalg

Billedkunstrådet

## Lovgrundlag

Lov om kommuners styrelse

## Sagsfremstilling

I forbindelse med projekteringen af Nyt Rådhus – Borgernes Hus, etableres et kunstprojekt, der skal kortlægge integration af kunst i rådhusprojektet, der har bygningsfysisk betydning.

Billedkunstrådet er med i projektet og der er, under Billedkunstrådet, nedsat et udvalg bestående af Thomas Bagge, Sara Skaaning og Michael Dunk. Udvalget skal arbejde med projektet og bringe relevant information samt udarbejde beslutningsoplæg til hele Billedkunstrådet.

Med dagsordenen er vedlagt en oversigt over de muligheder der er for at tænke kunst ind i det nye Rådhus blandt andet:

- Kunstnerisk udformning af endevæg i byrådssalen
- Kunstværk på endevæg i byrådssalen, stedsspecifik
- Byvåben på atriets endevæg
- Rådhusur på atriets endevæg
- Kunstnerisk flisemotiv i atriegulv
- Plantevæg/installationsvæg i atriet
- Nedhængt skulptur/installation fra atrieloft/glastag
- Lysskulptur i atriet
- Mosaikkunst ved tekøkkener og touch-down områder på etagerne med motiver fra kommunen

Billedkunstrådet har søgt om støtte hos Statens Kunstfond til at udarbejde en egentlig kunststrategi med udgangspunkt i byggeriet af Vordingborg Rådhus. En strategi der skal sætte rammen for integrationen af kunst i byggeriet og bruges i en større kontekst i den videre udvikling af samtidskunsten og dens funktion i hele Vordingborg Kommune.

Kunststrategien skal fastlægge principper og temaer for brugen af kunst i Rådhusbyggeriet, som er i samklang med kommunen, dens borgere og kulturlivet. Der er udpeget steder i byggeriet, herunder atrium, byrådssal/multisal og mødelokaler som oplagte muligheder for kunstneriske greb. Med nye arbejdsformer, flytning af administrationen og nyindretning af arbejdsforhold, vil der også opstå mulighed for at gentænke den offentlige arbejdsplads. Her ses gerne at kunsten kommer ind med et bud på løsninger.

Rådhusbyggeriet kaldes for ”Borgernes Hus” og det bør afspejles i det kunstneriske indhold. Det bliver i vid udstrækning et offentlig rum med mangeartede aktiviteter.

Vordingborg kommune er en i areal ganske stor kommune, med de tre købstæder Præstø, Stege og Vordingborg som lokale centre med en stolt egen identitet. Der er masser af lokal historie, kultur og identitet i kommunens lokalområder, blandt andet et stærkt kulturliv med solide skabende miljøer indenfor især teater og billedkunst.

Der er endnu ikke valgt en kunstrådgiver, som skal stå for opgaven med udarbejdelse af strategien.

Billedkunstrådet har formuleret nogle overordnede punkter angående processen. Kunst i det kommende Rådhusbyggeri og kunststrategien er hovedmål for Billedkunstrådets arbejde i 2021-22 og Rådet er allerede inddraget i projekteringen af Rådhusbyggeriet.

Tidsplan:

Maj – juni 2021: Forarbejde af Billedkunstrådet, konkrete ønsker til processen. Valg af ekstern kunstner / kunstrådgiver, som skal udarbejde strategien.

August – oktober 2021: Undersøgelse, interviews, workshops m.m. Udarbejdelse af principper for kunststrategi i forbindelse med Rådhusbyggeriet.

Oktober – december 2021: Kunststrategi med retningslinier for hele kommunen færdiggøres. Høring, behandling i Billedkunstrådet og på politisk niveau. Formidling af strategien.

Inddragelse af det lokale kulturliv og borgere i forbindelse med indkaldelse til workshops. I forbindelse med Rådhuset / Borgernes Hus vil der være brugergrupper (primært omkring foreningslivet) som det vil være relevant at inddrage. Medarbejdergrupper fra den kommunale administration, som skal arbejde i huset, skal også deltage. Processen skal have et undersøgende, tilgængeligt forløb, som sikrer at der indsamles viden og ønsker i forhold til at markere stedets identitet, kultur, behov og værdier. Det politiske niveau og erhvervslivet orienteres og inddrages.

Det forventes at Rådhusbyggeriet sættes i gang i efteråret 2021 og at det står færdigt til ibrugtagning omkring årsskiftet 2022/23.

Kommunalbestyrelsen har på et møde den 28. april besluttet at ”historien om Dannebrog i relation til Vordingborg, herunder jubilæumsfanen, indgår som en del af det kommende kunstværk placeret i multisalen i det kommende Borgernes Hus.”

Der er afsat 100.000 kr. fra projektet til skitseforslag.

Som nævnt ovenfor er der søgt om midler i Statens kunstfond til udvikling af en kunststrategi.

Kommunalbestyrelsen har endnu ikke afsat midler i projektet til udarbejdelse af selve kunsten.

## **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet drøfter den videre proces og tidsplan

at Billedkunstrådet drøfter forslag til hvem der kan udarbejde selve kunststrategien

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Billedkunstrådet afventer svar på ansøgningen til Statens Kunstfond hvor der er søgt midler til udvikling af en kunststrategi.

Rådet drøfter tidsplanen samt principperne for en kunststrategi på næste møde den 17. august.

Rådet kontakter mulige eksperter/konsulenter til at hjælpe med opgaven omkring kunststrategien.

Det blev foreslået at nedsætte en idégruppe med relevante parter, fra blandt andet kulturlivet, borgere, samt medarbejdere fra kommunen.

### **Bilag**

Kunststrategi - notat fra seminar.docx

Kopi af Kunstprojekt VRH.xlsx

VORDINGBORG 2021 2\_Kunstioff.rum\_Obligatorisk\_bilag\_kunststrategi.docx

## **Punkt 6: Klintholm Havn**

21/1223

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Thyborøn Invest som ejer Wattenfalls store bygning på Klintholm Havn, ønsker i samarbejde med Vordingborg Kommune og de lokale i Klintholm Havn at skabe et projekt, der indeholder bemaling eller anden kunst på deres nordfacade.

Man vil gerne bede tre kunstnere eller teams om at komme med et skitseudkast til projektet, som vil blive honoreret med kr. 10.000. Skitseprojekterne vil blive fremlagt for borgerne og bygningsejeren samt Wattenfall, hvor der så vil blive udvalgt et projekt.

Selve projektet har en projektsum på kr. 150.000 inkl. honorar og materialer mm.

Wattenfall og Thyborøn Invest er allerede blevet kontaktet af to kunstnere der har budt ind på opgaven, Mia Sloth Møller og Lena Heegaard. Sidstnævnte har indleveret skitser (vedlagt som bilag). Til dette skitseprojekt skal siges, at det breder sig over flere af bygningen facader. Nærværende opdrag går kun på nordfacaden.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

Billedkunstrådet drøfter processen i kunstprojektet  
at

at Billedkunstrådet drøfter forslag til kunstnere

at Billedkunstrådet drøfter om og hvordan Rådet kan indgå i den videre proces

### **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Rådet enige om at det er et godt projekt hvor de kan være en aktiv medspiller. Der skal udsendes en pressemeddelelse om Rådets rolle i projektet.

Billedkunstrådet drøftede mulige kunstnere og valgte 3 forskellige som Formanden kontakter med henblik på at komme med stedsspecifikt skitseoplæg. Der arbejdes på en udvælgelsesstrategi hvor blandt andet Billedkunstrådet er med inde over den endelige udvælgelse af kunstner.

Formanden er kontaktperson til projektet.

## **Punkt 7: Eventuelt**

21/1223

### **Kompetenceudvalg**

Billedkunstrådet

### **Lovgrundlag**

Lov om Kommuners styrelse

### **Sagsfremstilling**

Billedkunstrådet aftaler møder for resten af året

### **Indstilling**

Administrationen indstiller,

at Billedkunstrådet aftaler møder for resten af 2021

## **Beslutning i Billedkunstrådet den 26-05-2021**

Næste møde blev aftalt til den 17. august kl. 10-13